



EXPOSE

GRUPPE 7

WOLFGANG HIRTHEALE
LEON RUPP
GIODANNI MARINO
SEBASTIAN STOECKER
JONAS KOLTER

SAN HOCHSCHULE HEIDELBERG
BAAC
MODUL 6
PROF. DIPLO.-ING. MAAC KIRSCHBAUM

KONZEPTERLAGUTGRUNG UND PIKTOGRAMME

WIR HABEN UNSEREN DESIGNPROZESS MIT EINIGEN FRAGEN BEGUNNEN:

WO FÜHLE ICH MICH BEIM LERNEN WOHL?

AUF DER SUCHE NACHANTWORTEN, DACHTEN WIR AN SEHR UNTERSCHIEDLICHE ORTE, MIT SEHR UNTERSCHIEDLICHEN FUNKTIONEN UND EIGENSCHAFTEN, UND VIELE VERASCHIEDENE DESIGNS KAMEN UNS IN DEN SINN.

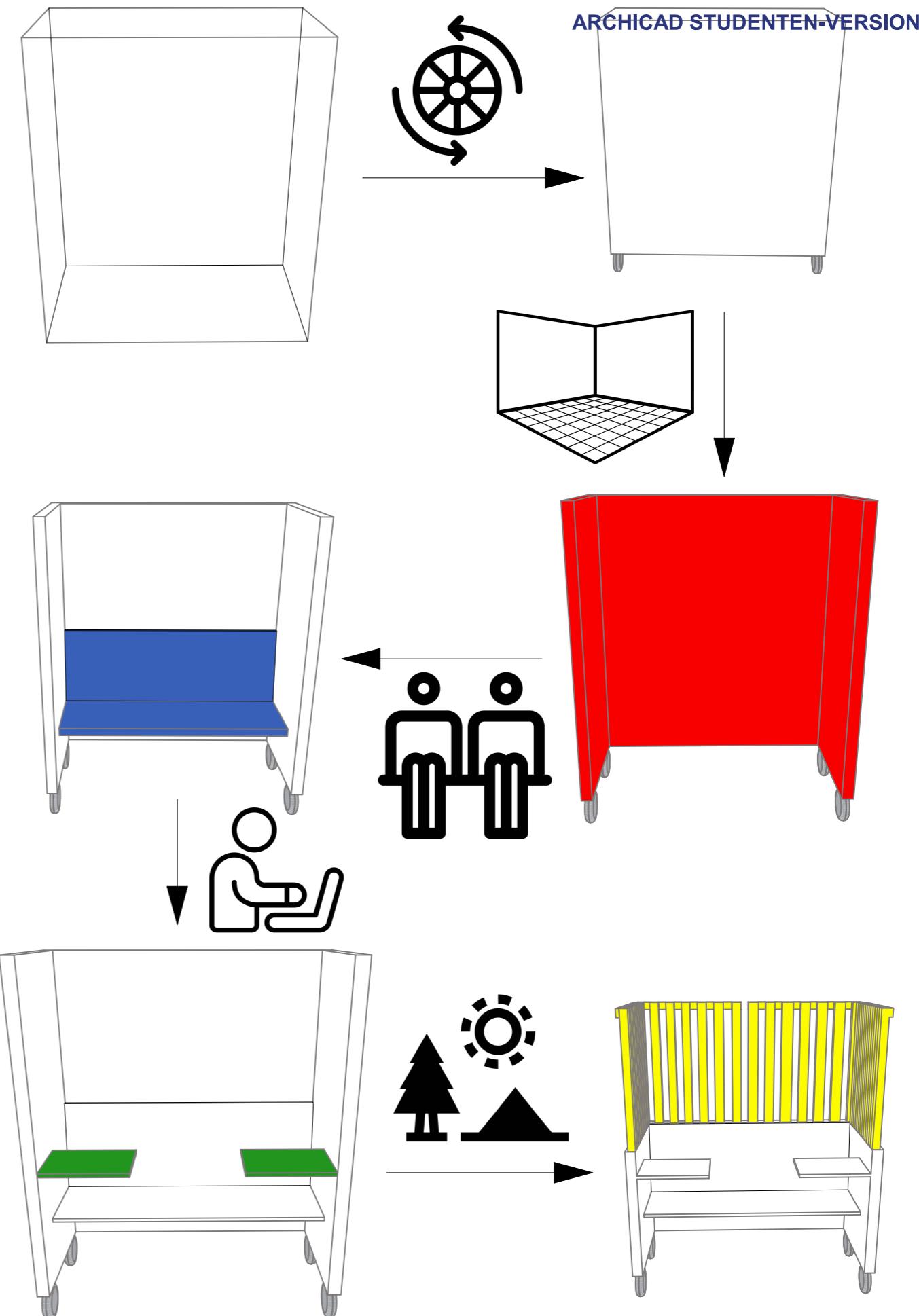
DABEI VERSTANDEN WIR, DASS WIR NICHT NUR EINEN GUTEN ORT ZUM LERNEN SUCHTEN, WIR SUCHTEN NACH EINEM RAUM.

ALSO BEGANNEN WIR DARAUDEAER NACHZUDENKEN, WIE EIN RAUM SO VIELE MOGLICHKEITEN HABEN KOENNTE, UM ALLEN BEDUERFNISSEN FORM ZU GEBEN.

NACH DER THEORIE VON RAY OLDENBURG HABEN WIR VERASCHT, EINEN "DRITTEN" RAUM ZU ENTWERFEN, DER ALS SYNTHESE ZWISCHEN DEM ARBEITS- / STUDIENORT UND DEM RUHEORT FUNKTIERT.

DAS ERGEBNIS DIESER FORSCHUNG IST EIN MOBILER MULTIFUNKTIONALER RAUM, DER IN DER LAGE IST, SEINE FORM ZU AENDERN, UM DEN BEDUERFNISSEN DERJENIGEN GERECHT ZU HEAREN, DIE IHN NUTZEN.

DENN DER RT ist MEHR ALS EIN DESIGN, ER IST EIN LEBENDIGER RAUM, EIN „DING“, DASS SICH ENTHWICKELT UND MIT DENEN ZUSAMMENARBEITET, DAS ES LEGEN.



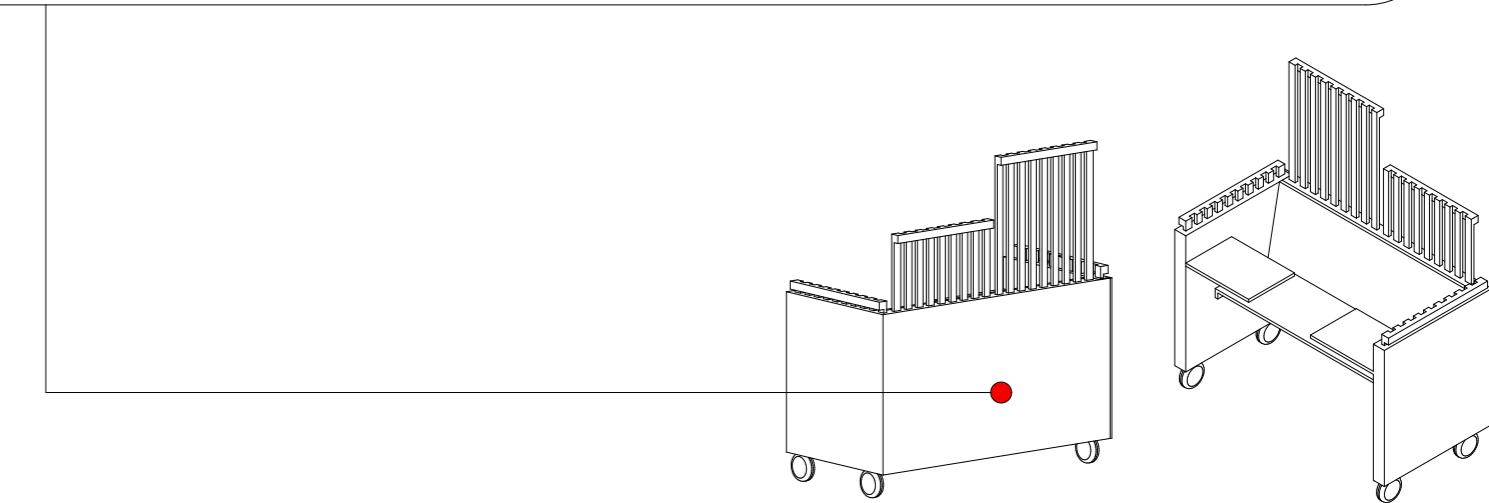
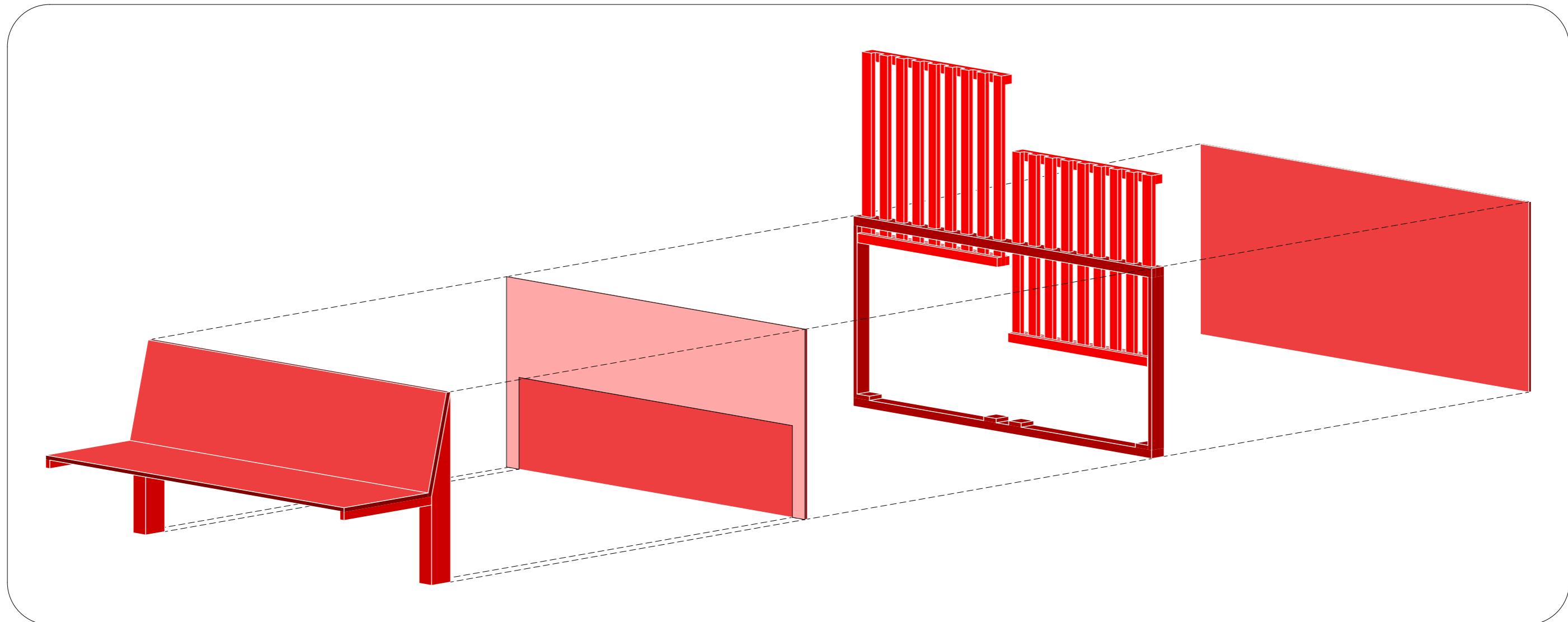
SCHRIIT 08 MATERIALCOLLAGE

ARCHICAD STUDENTEN-VERSION



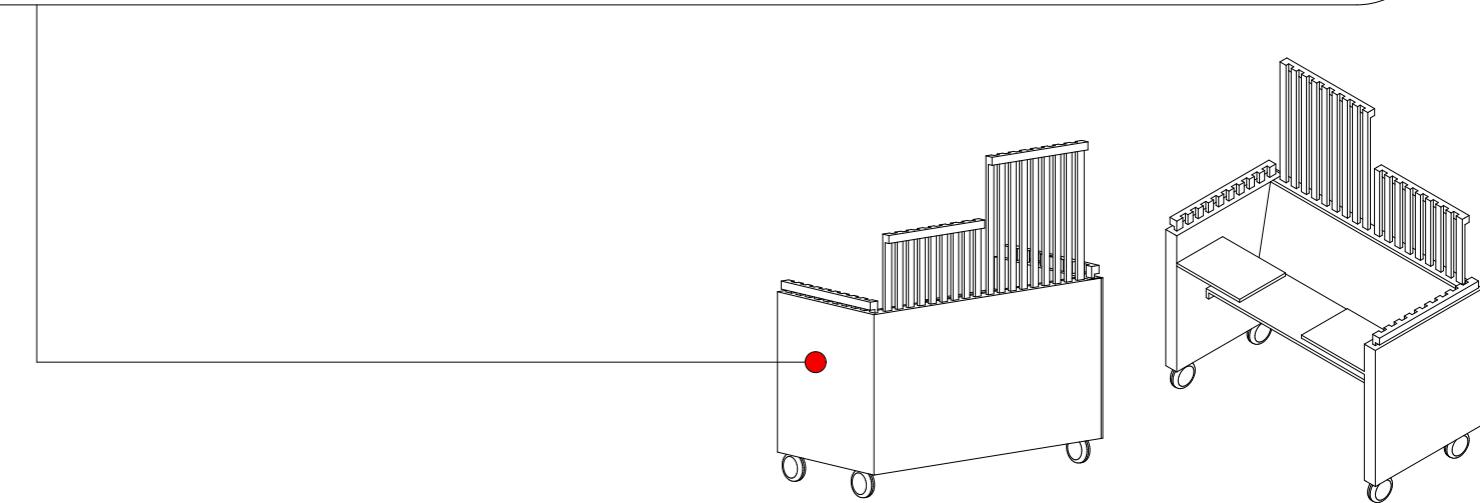
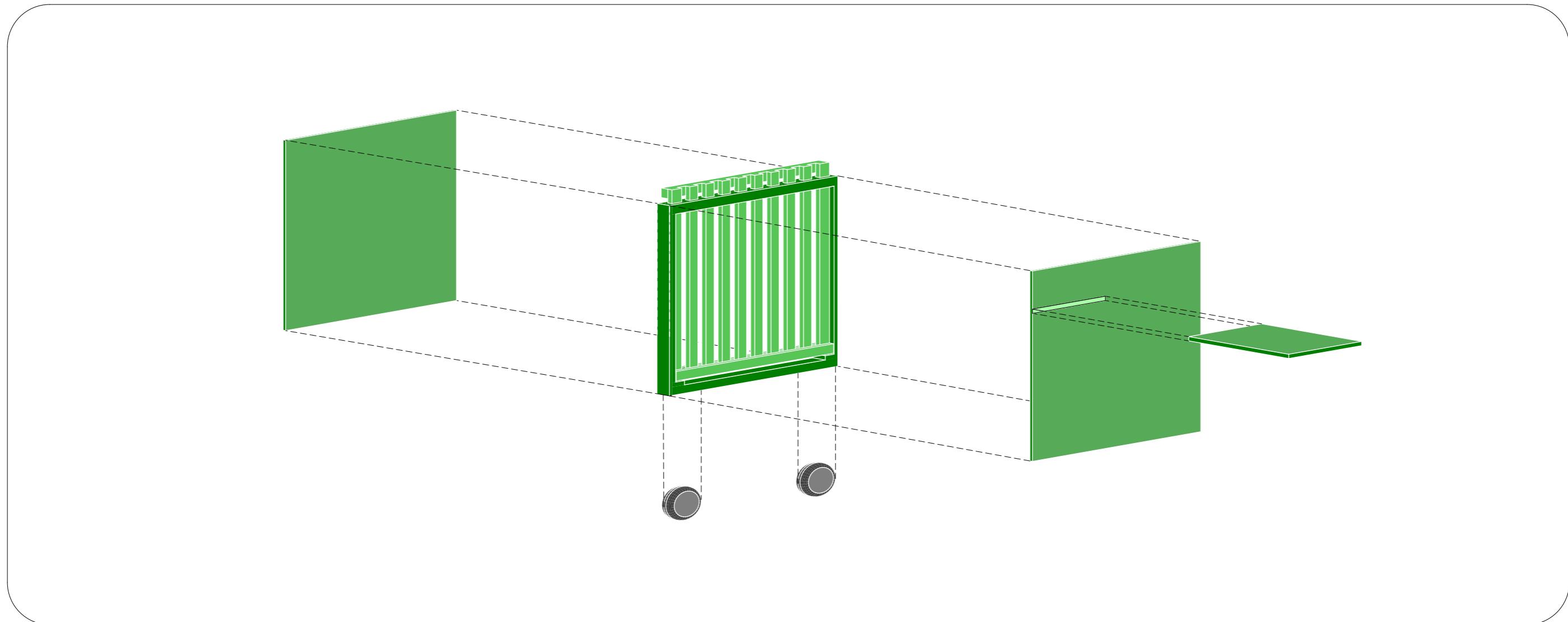
SCHRI~~T~~ 2: EXPLOSIONSZEICHNUNG RUECKENTEIL CM. 1:200

ARCHICAD STUDENTEN-VERSION



SCHRI~~T~~ 8: EXPLOSIONSZEICHNUNG SEITENTEIL CM. 1820

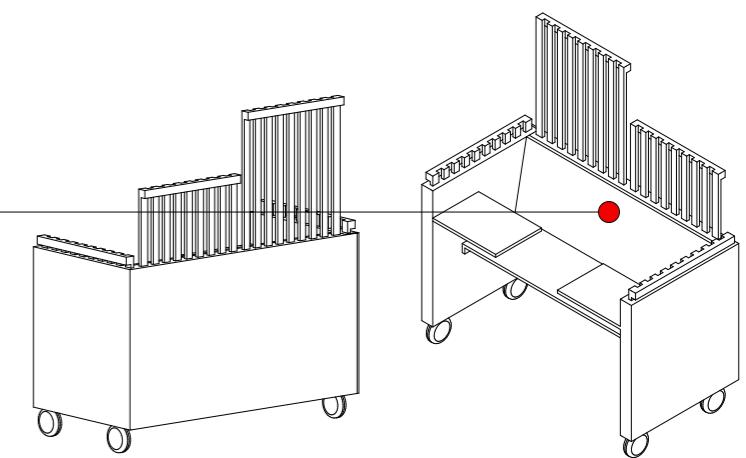
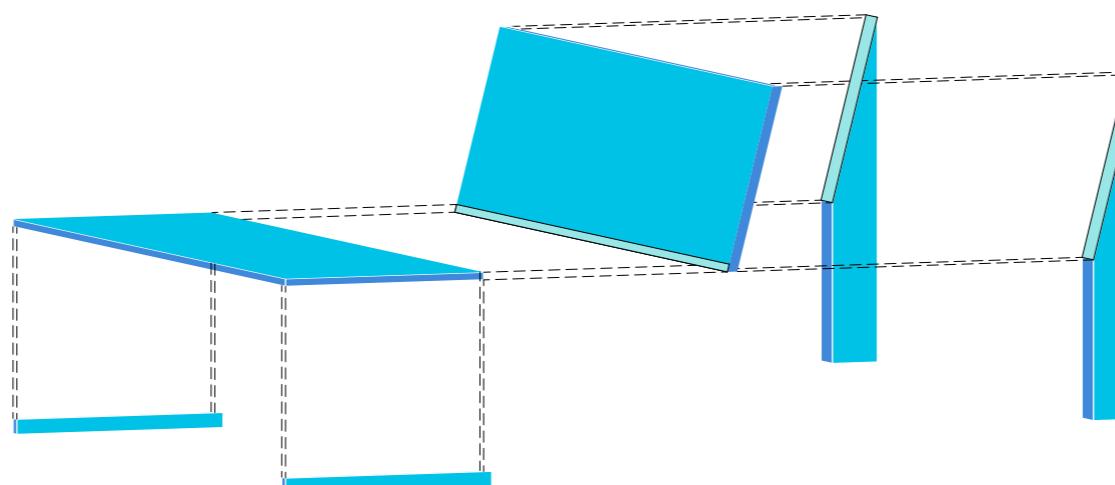
ARCHICAD STUDENTEN-VERSION



SCHRIFFT 08 EXPLOSIONSZEICHNUNG SITZDANK

CM. 1820

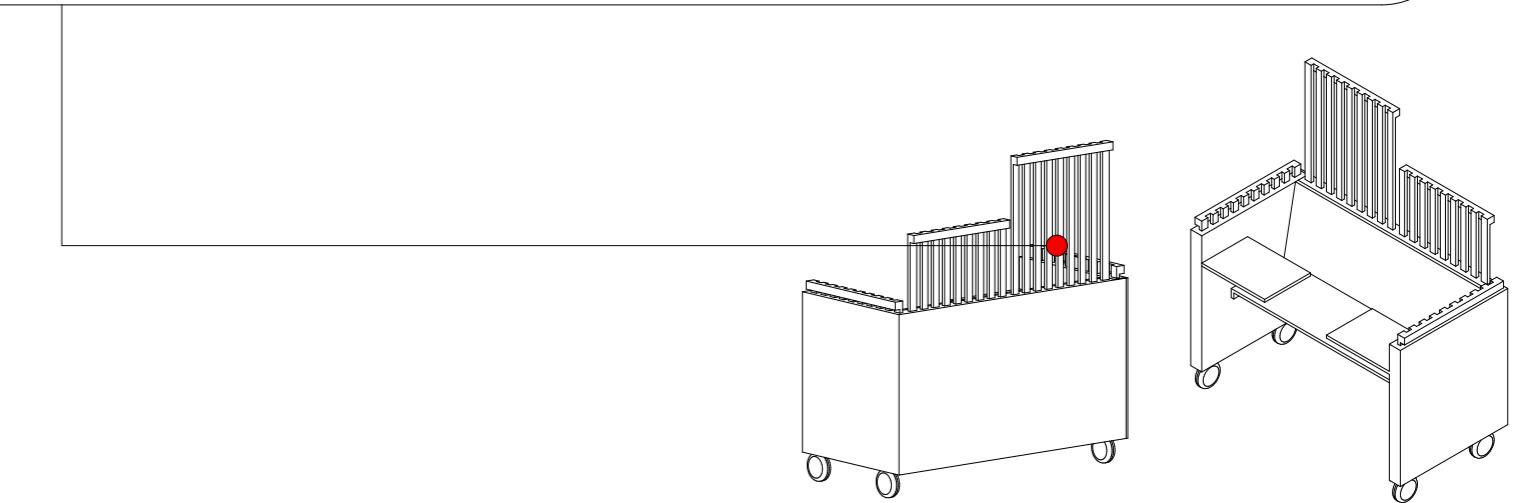
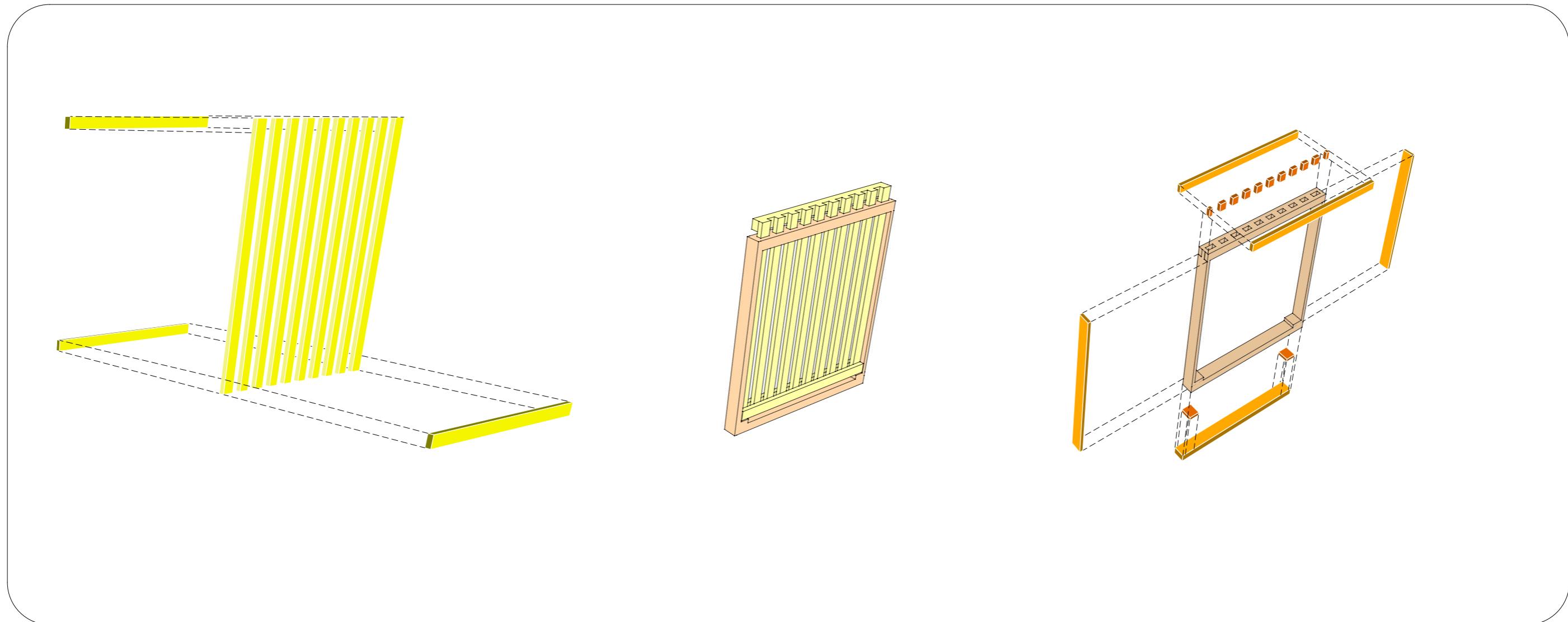
ARCHICAD STUDENTEN-VERSION



SCHRI~~T~~ 5: EXPLOSIONSZEICHNUNGEN RAHMEN

CM. 1820

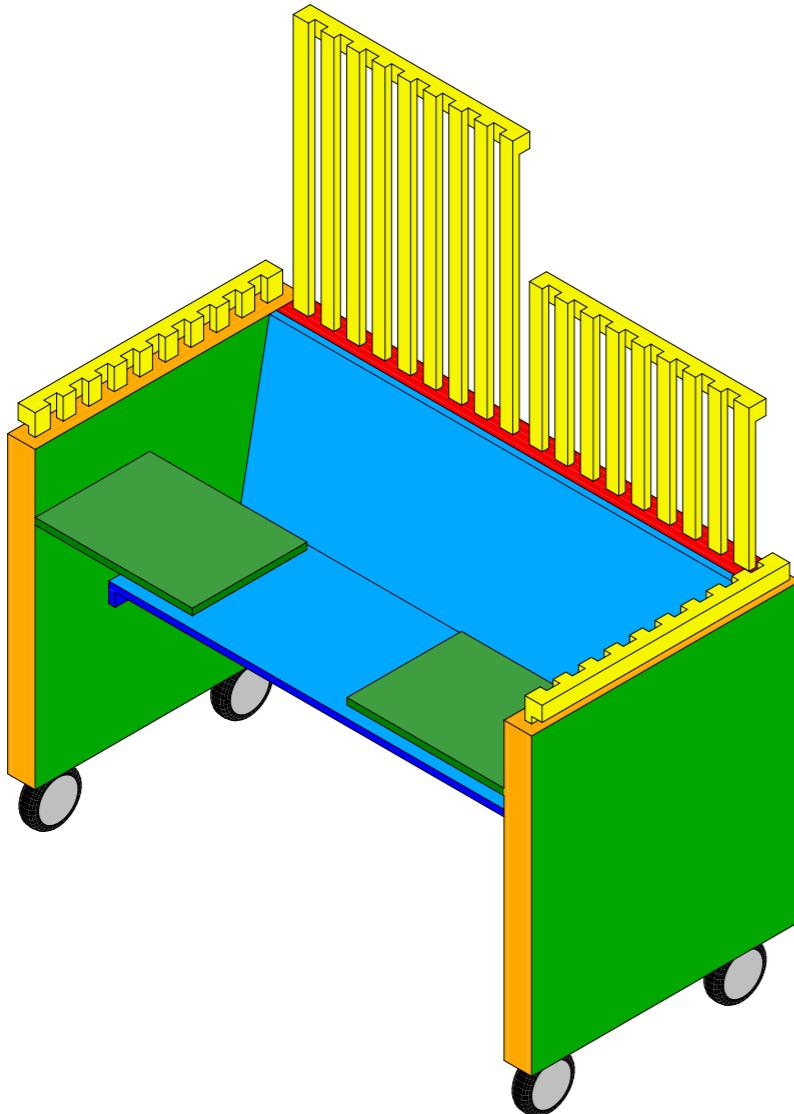
ARCHICAD STUDENTEN-VERSION



SCHRITT 6: AXONOMETRIC

CM. 1:200

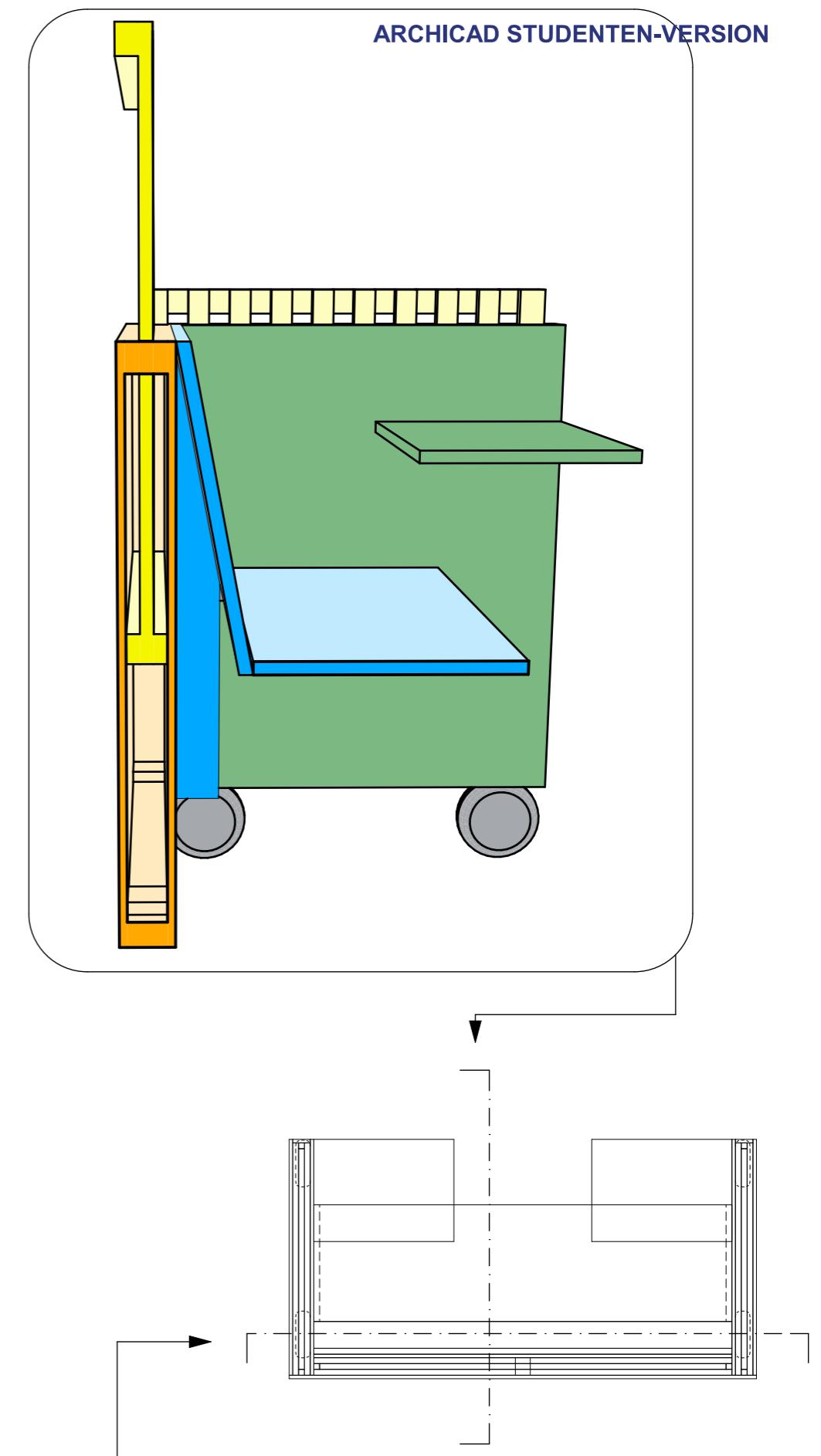
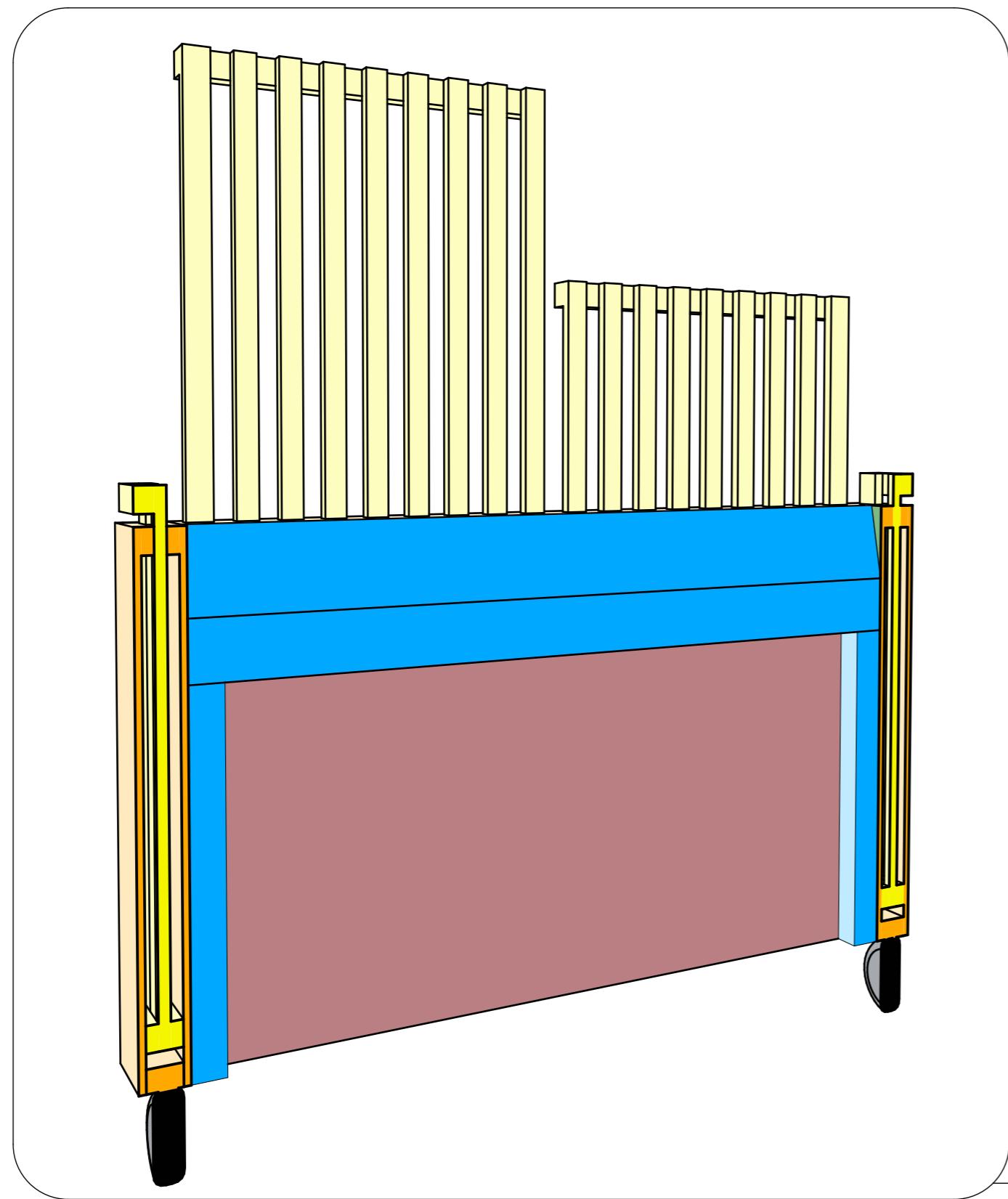
ARCHICAD STUDENTEN-VERSION



**UND NUN
NOCHMAL ZU
SCHRITT 1 UND
DAS GANZE
WIEDERHOLEN
FUER DEN
ZWEITEN RTG...
...**

3D - SCHNITTE

CM. 18101

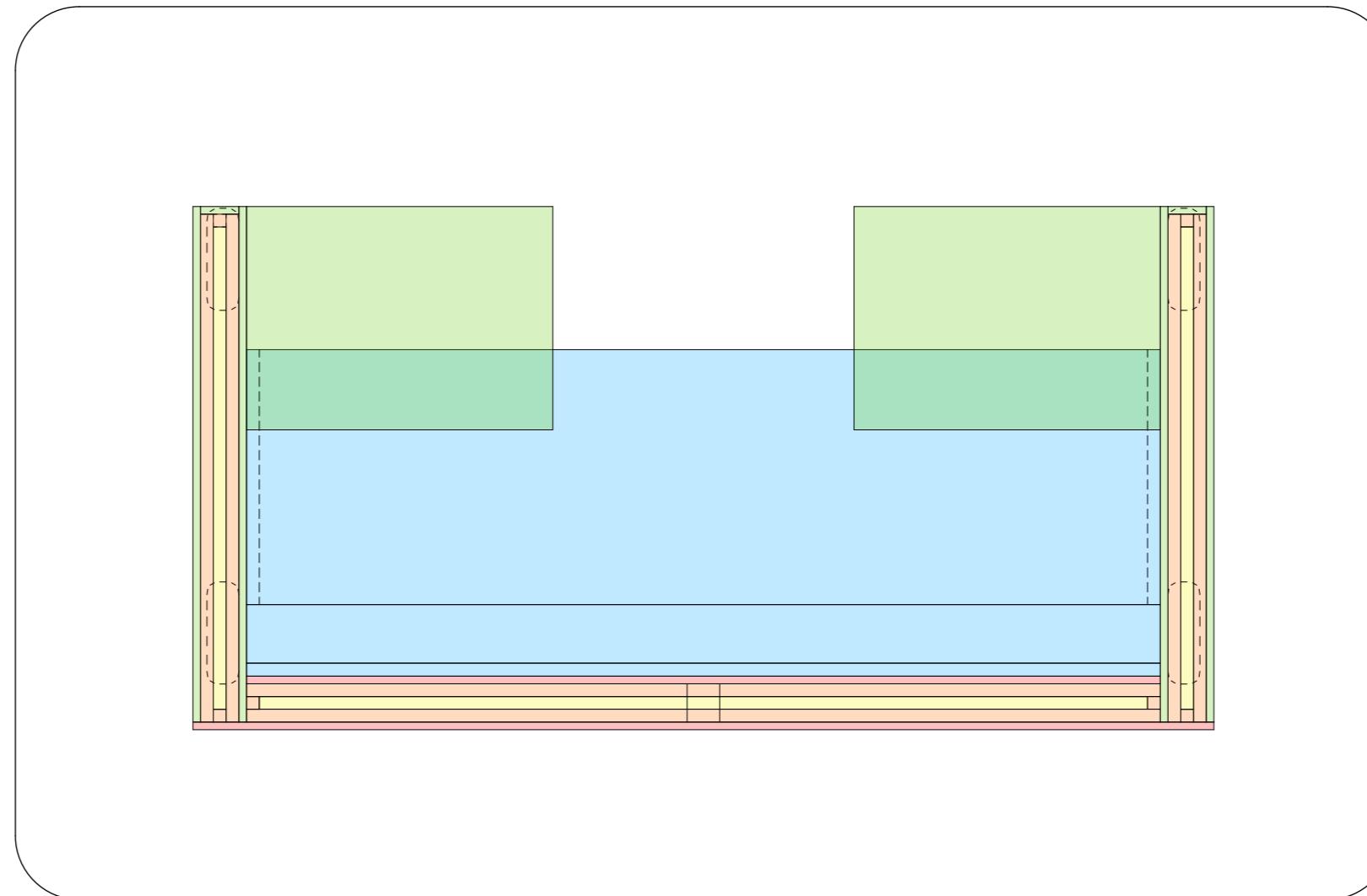


ARCHICAD STUDENTEN-VERSION

GRUNDRISS

CM. 1:100

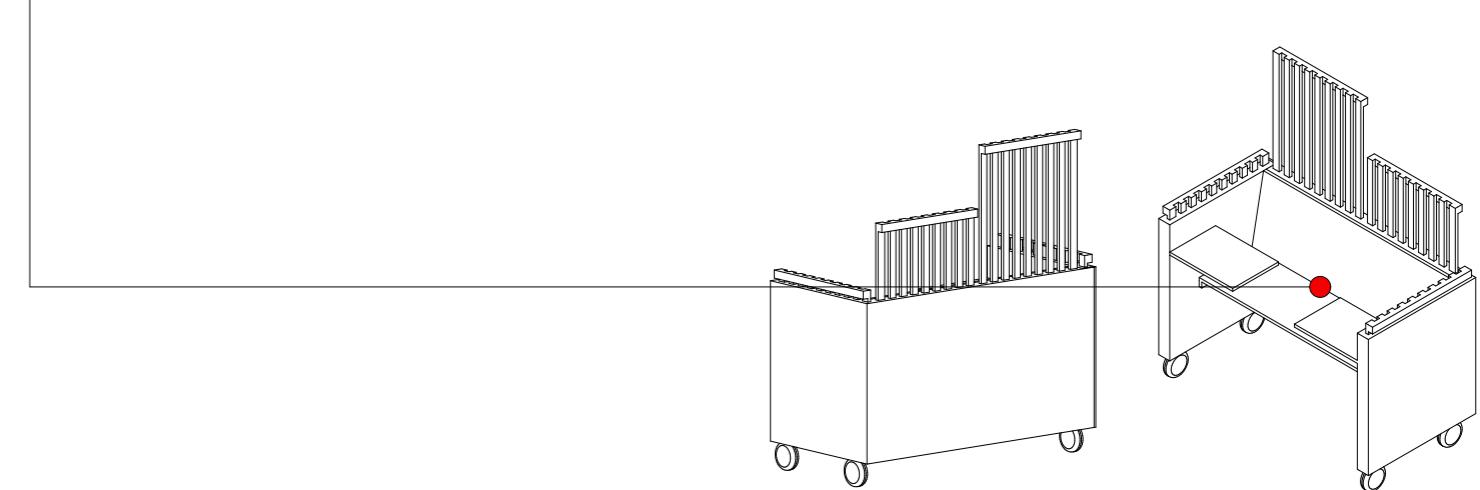
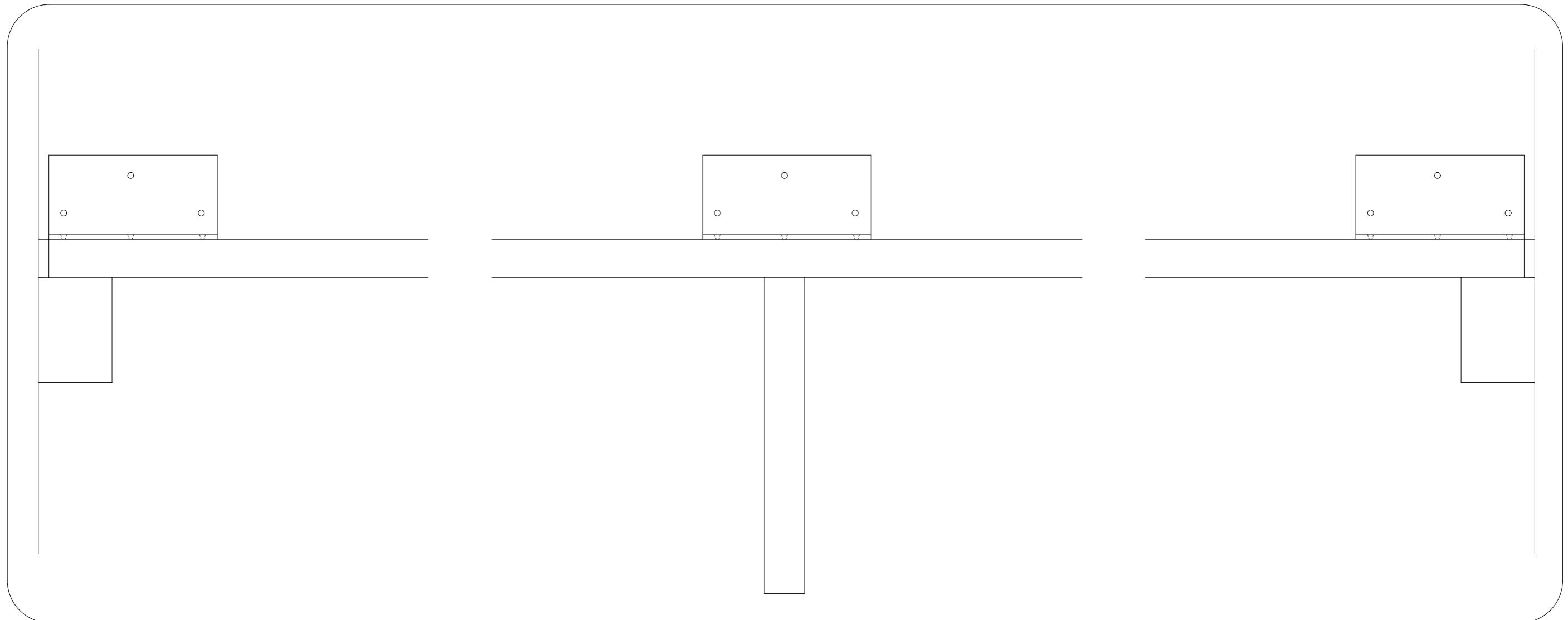
ARCHICAD STUDENTEN-VERSION



ÜBERBLICKSDETAIL SITZBANK

CM. 1:20

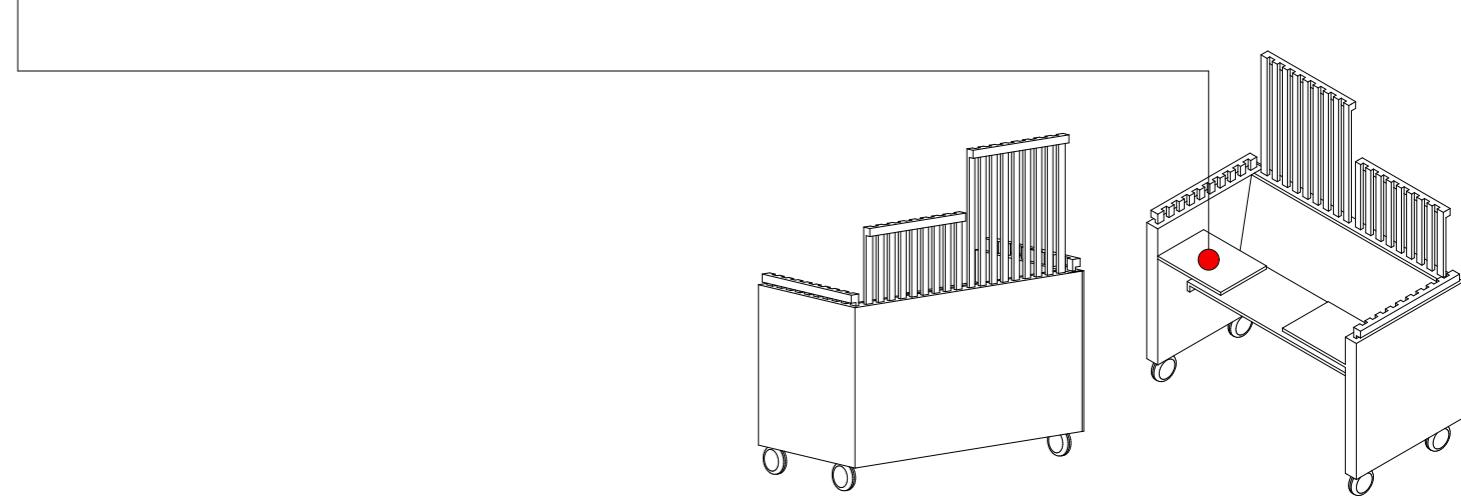
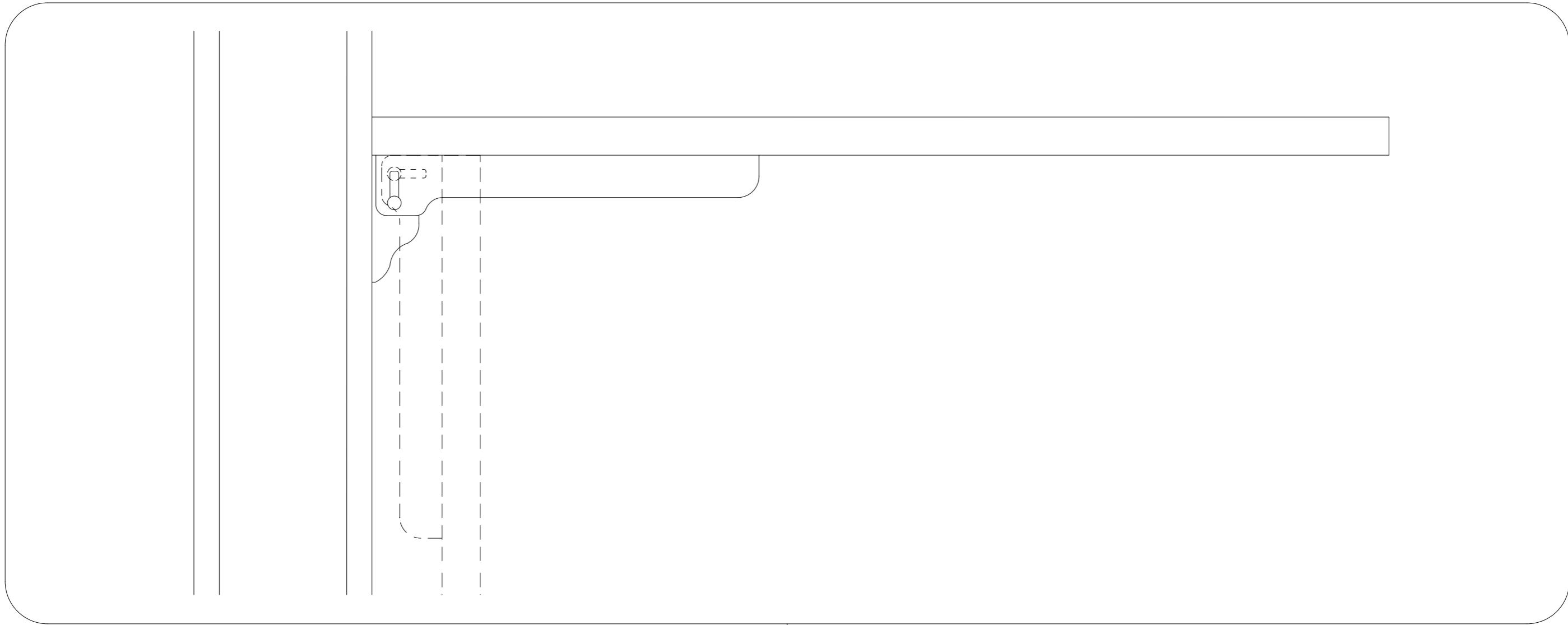
ARCHICAD STUDENTEN-VERSION



VERBINDUNGSDETAIL TISCH

CM. 1:20

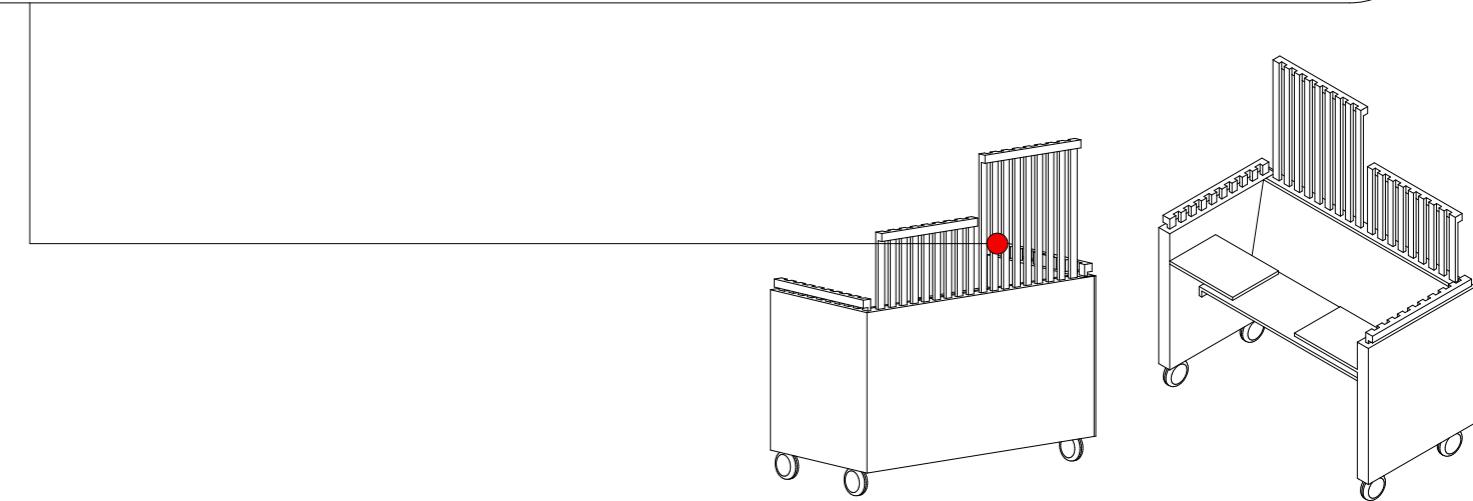
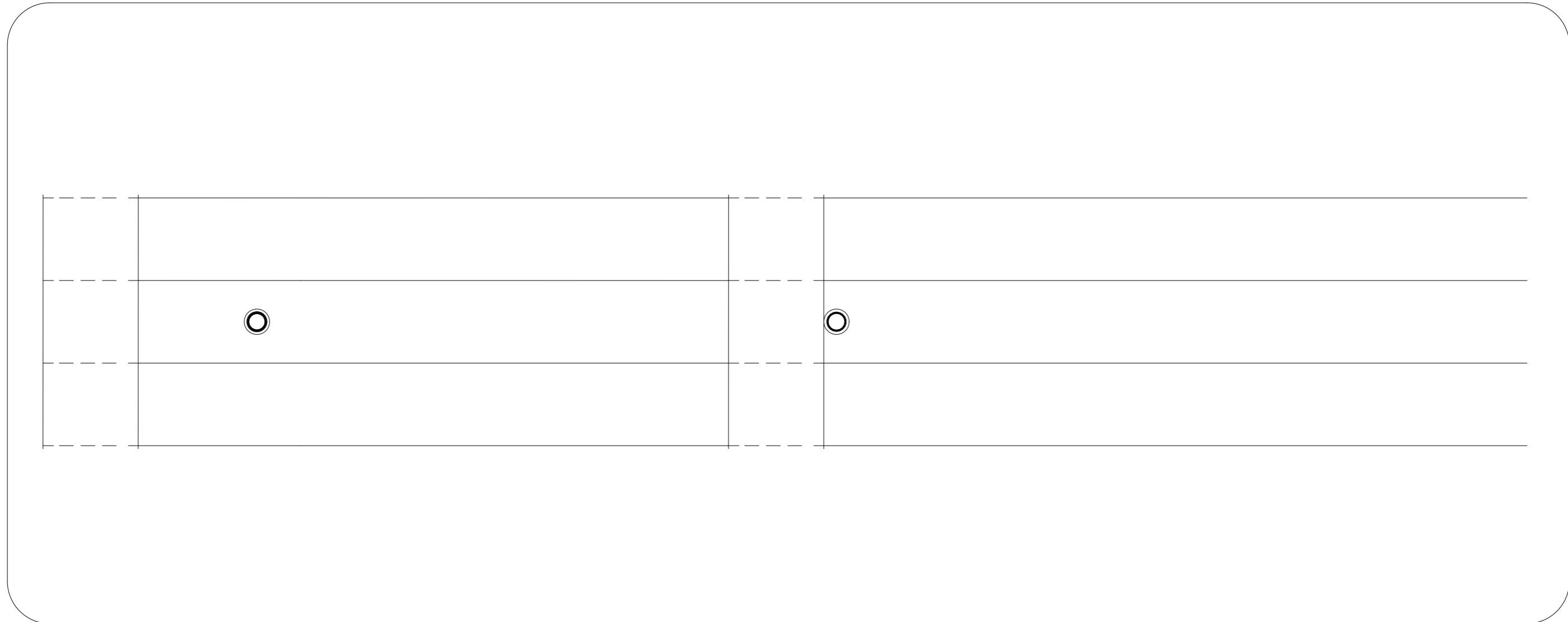
ARCHICAD STUDENTEN-VERSION



VERBINDUNGSDETAIL HOCHENVERSTELLUNG

CM. 1:20

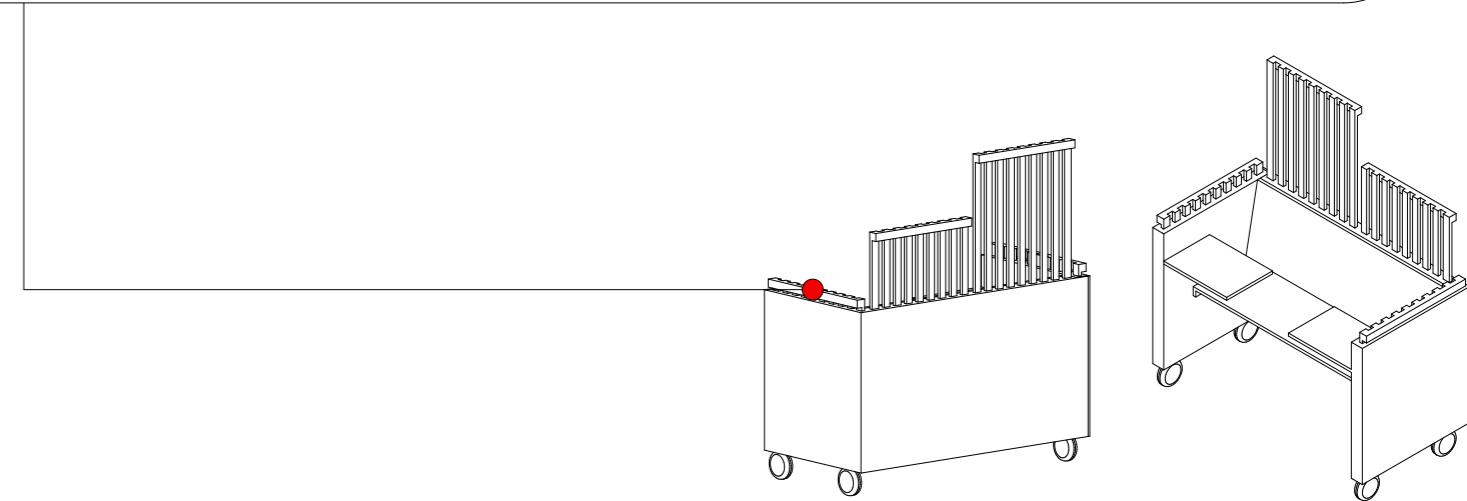
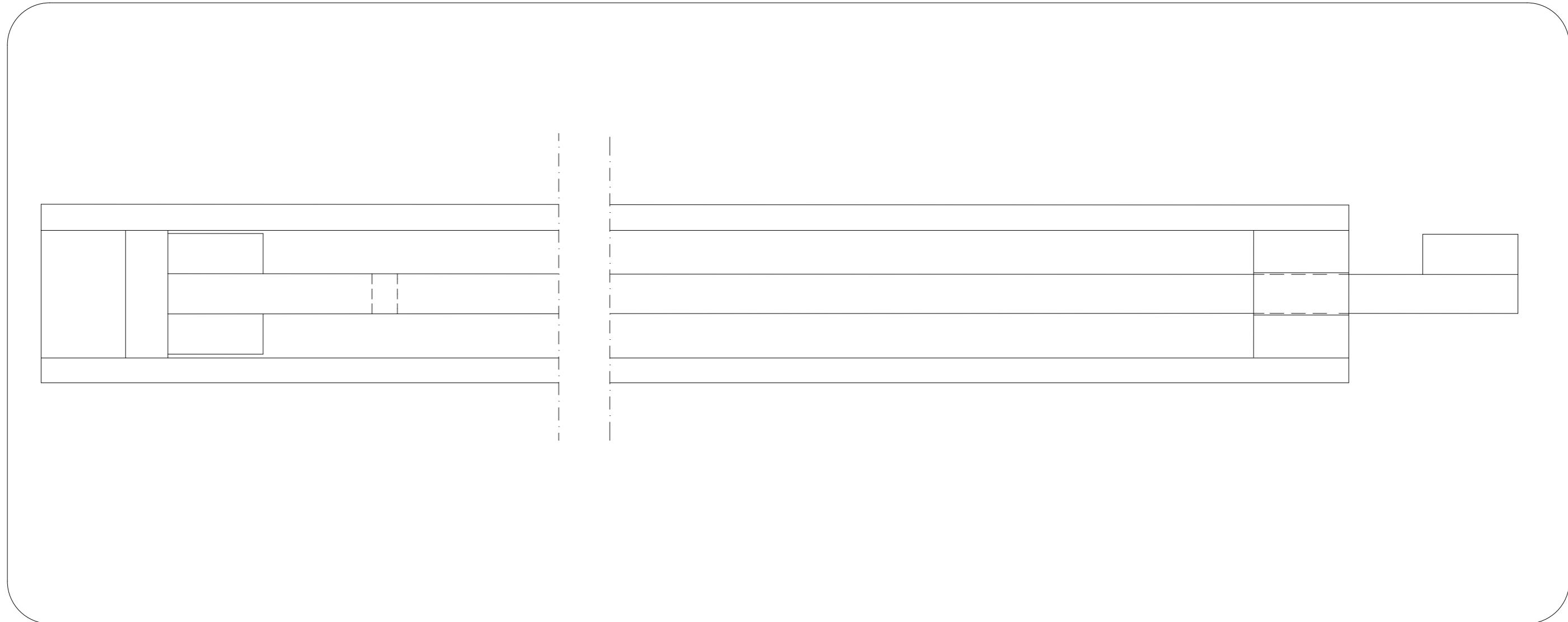
ARCHICAD STUDENTEN-VERSION



VERBINDUNGSDETAIL GRIFFRAUMBILDUNG

CM. 1820

ARCHICAD STUDENTEN-VERSION



PHOTOMONTAGE UND PROJEKTPHOTO

ARCHICAD STUDENTEN-VERSION

