

EXPOSE

GRUPPE 1

WOLFGANG WIRTHERLE

LEON RUPP

GIOVANNI MARINO

SEBASTIAN STOECKER

JONAS KOLTER

SAH HOCHSCHULE HEIDELBERG

BARC

MODUL 6

PROF. DIPL.-ING. MARC KIASCHEBAUM



KONZEPTERLAUTERUNG UND PIKTOGRAMME

WIR HABEN UNSEREN DESIGNPROZESS MIT EINIGEN FRAGEN BEGONNEN:

WO FUEHLE ICH MICH BEIM LERNEN WOHL?

AUF DER SUCHE NACH ANTWORTEN, DACHTEN WIR AN SEHR UNTERSCHIEDLICHE ORTE, MIT SEHR UNTERSCHIEDLICHEN FUNKTIONEN UND EIGENSCHAFTEN, UND VIELE VERSCHIEDENE DESIGNS KAMEN UNS IN DEN SINN.

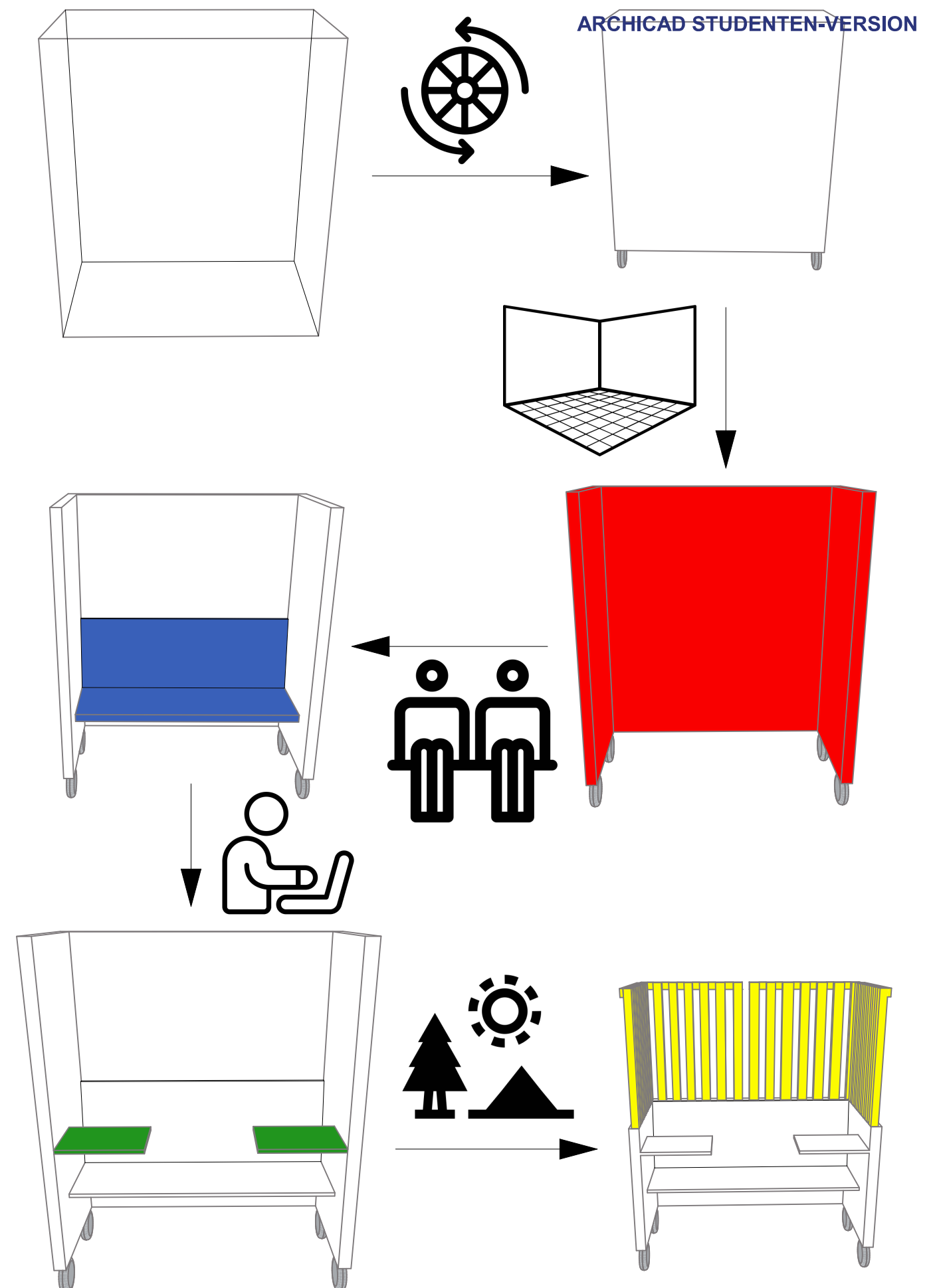
DABEI VERSTANDEN WIR, DASS WIR NICHT NUR EINEN GUTEN ORT ZUM LERNEN SUCHTEN, WIR SUCHTEN NACH EINEM RAUM.

ALSO BEGANNEN WIR DARUEBER NACHZUDENKEN, WIE EIN RAUM SO VIELE MOEGlichkeiten HABEN KOENNTE, UM ALLEN BEDUERFNISSEN FORM ZU GEBEN.

NACH DER THEORIE VON RAY OLDENBURG HABEN WIR VERSUCHT, EINEN "DRITTEN" RAUM ZU ENTWERFEN, DER ALS SYNTHESE ZWISCHEN DEM ARBEITS- / STUDIENORT UND DEM RUHEORT FUNGIERT.

DAS ERGEBNIS DIESER FORSCHUNG IST EIN MOBILER MULTIFUNKTIONALER RAUM, DER IN DER LAGE IST, SEINE FORM ZU AENDERN, UM DEN BEDUERFNISSEN DERJENIGEN GERECHT ZU WERDEN, DIE IHN NUTZEN.

DENN DER RTC IST MEHR ALS EIN DESIGN, ER IST EIN LEBENDIGER RAUM, EIN „DING“, DASS SICH ENTWICKELT UND MIT DENEN ZUSAMMENARBEITET, DIE ES LEBEN.



SCHRITT 1: MATERIALCOLLAGE

ARCHICAD STUDENTEN-VERSION

3 SCHICHTPLATTE FICHTE/TANNE (19MM)

38: 900 x 39

6: 756 x 45

6: 670 x 45

8: 795 x 60

8: 60 x 60



SCHARNIERE FÜR BANK

3 Stück Scharnier
80 x 30 verzinkt



SPEERHOLZPLATTE KIEFER (12MM)

2: 60 x 880

2: 890 x 880

1: 1576 x 880

2: 808 x 880

1: 1432 x 880



SCHRAUBEN KURZ (4295) GELB ELOZIERT

220 Stück



KLAPPBESCHLAG FÜR TISCHE

4 Stück
Vormannklappbeschlag
verzinkt



ROLLEN

4 Stück Relaxdays
Schwerlastrollen
(80Kg)



SCHRAUBEN LANG (4290) GELB ELOZIERT

42 Stück



DIARKE MULTIPLEX (10MM)

1: 1436 x 500

1: 1430 x 400

2: 480 x 350



ALUMINIUMROHR (Hohl) 10 MM METERLÄNGE

8 Stück (70mm)



UNTERKONSTRUKTION (KUH)

4: 796 x 45 x 20

2: 796 x 60 x 40

40: 38 x 45 x 20

6: 20 x 45 x 20

2: 1432 x 45 x 20

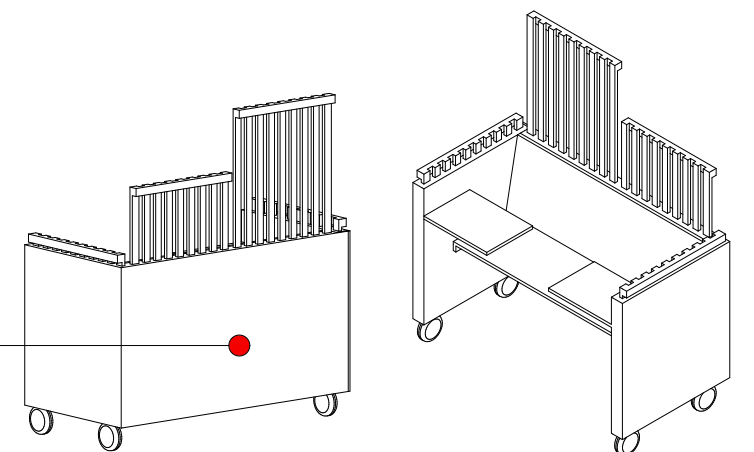
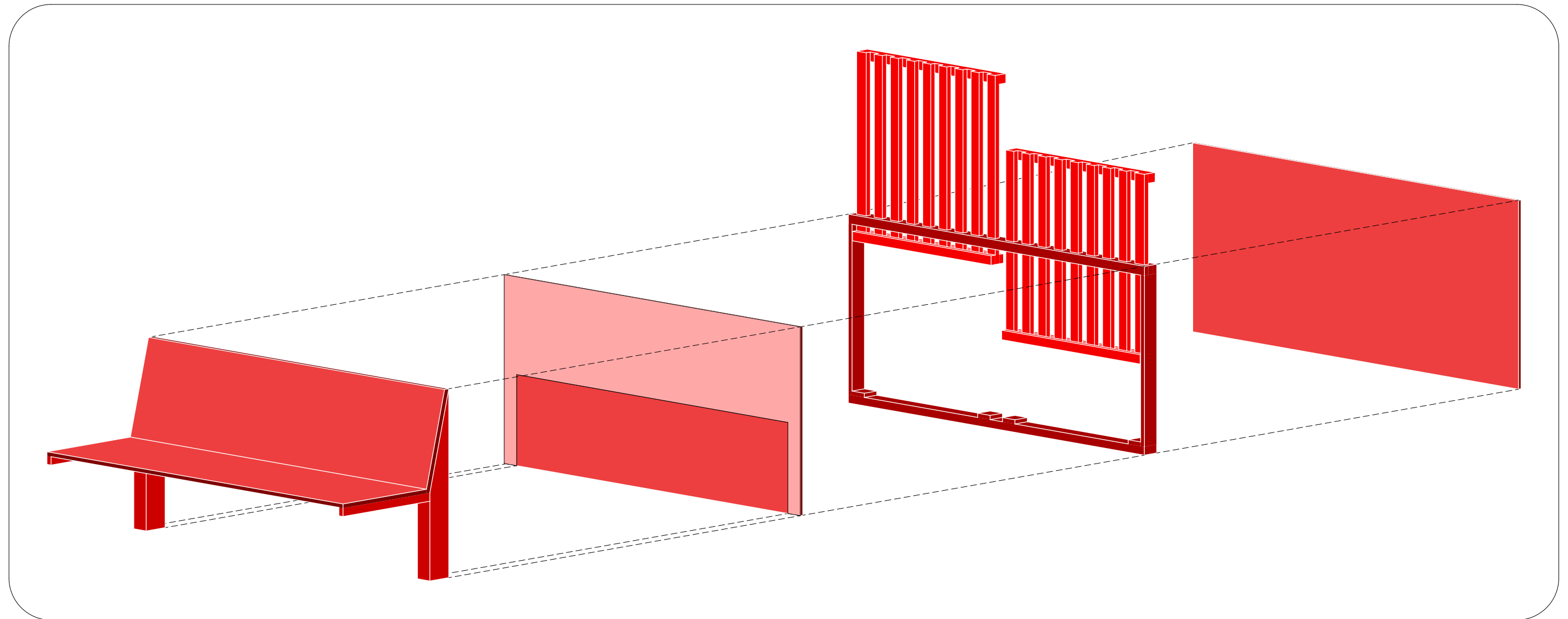
1: 1432 x 60 x 40



SCHRITT 2: EXPLOSIONSZEICHNUNG RUECKENTEIL

CM. 1:200

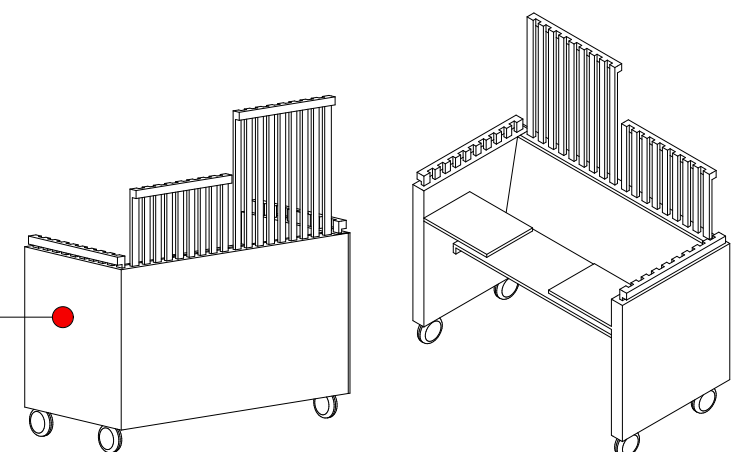
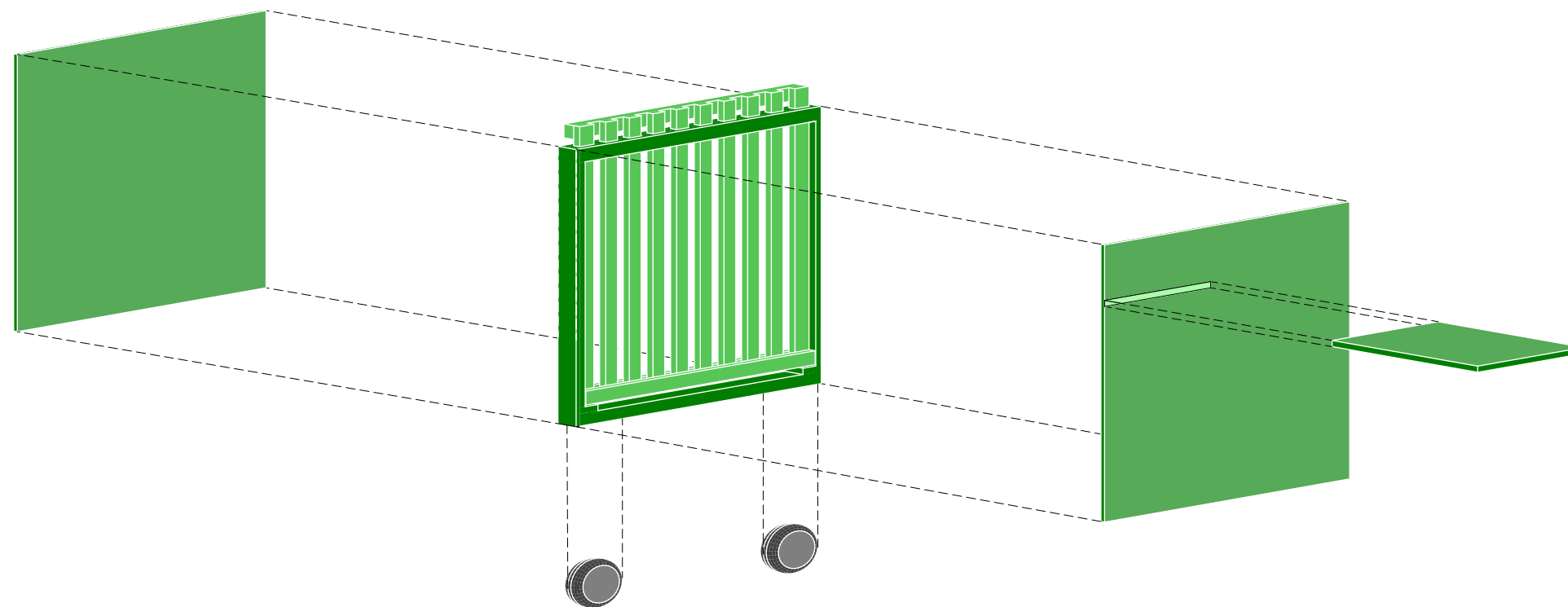
ARCHICAD STUDENTEN-VERSION



SCHRITT 3: EXPLOSIONSZEICHNUNG SEITENTEIL

(M. 1:20)

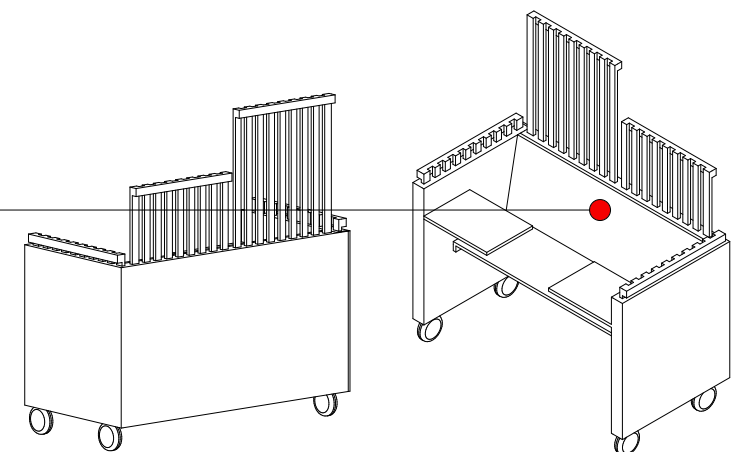
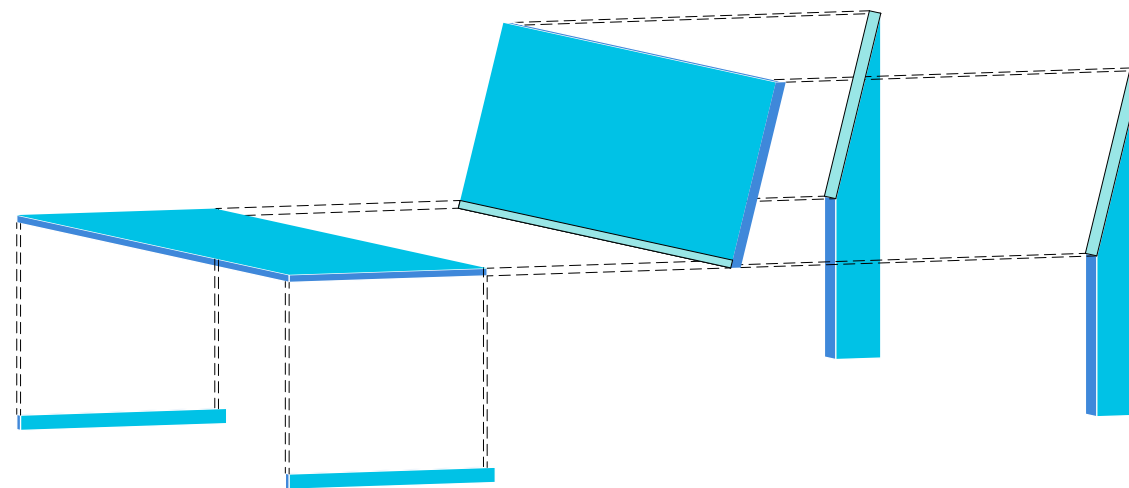
ARCHICAD STUDENTEN-VERSION



SCHRITT 4: EXPLOSIONSZEICHNUNG SITZBANK

CM. 1:200

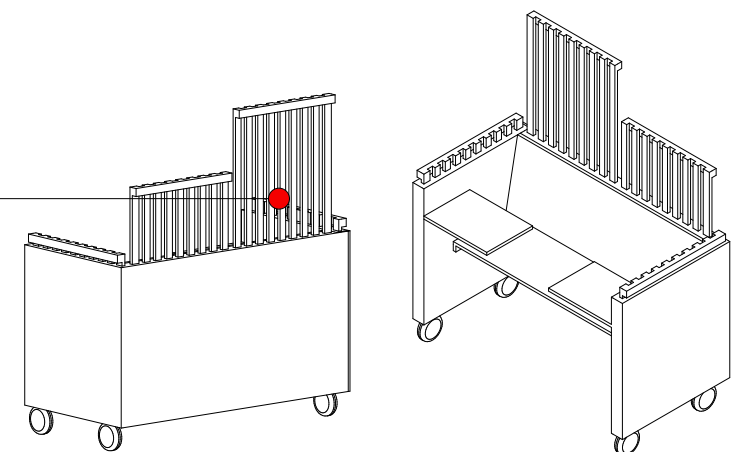
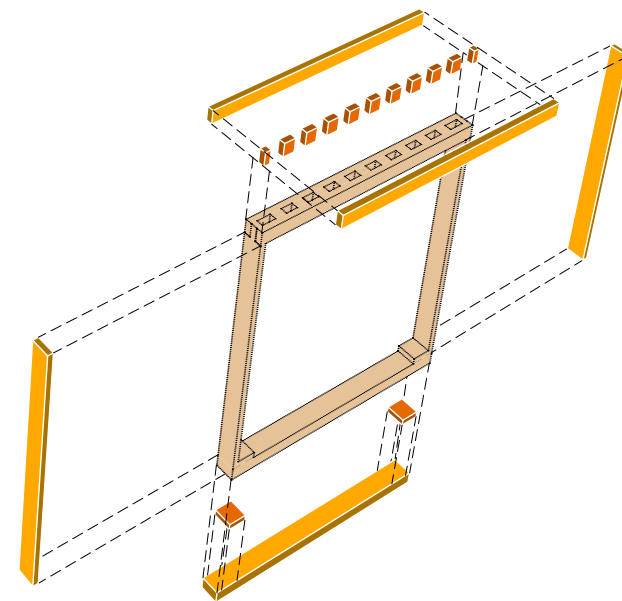
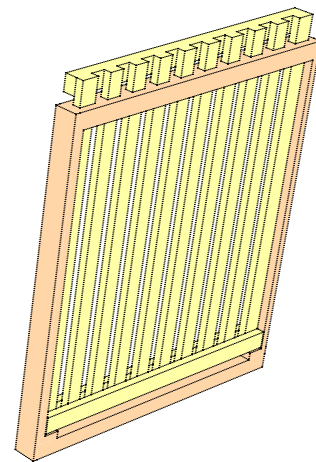
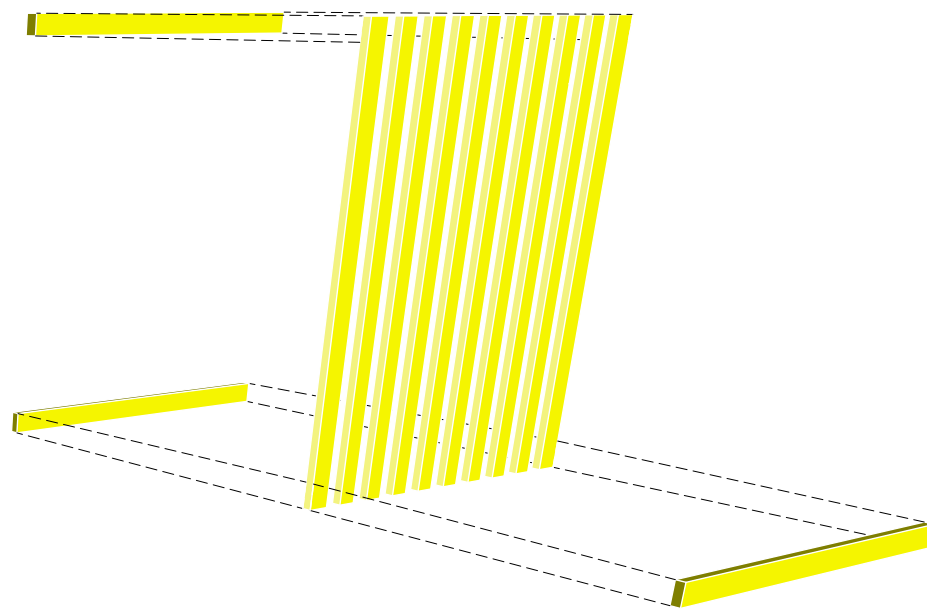
ARCHICAD STUDENTEN-VERSION



SCHRITT 5: EXPLOSIONSZEICHNUNGEN RAHMEN

CM. 1:200

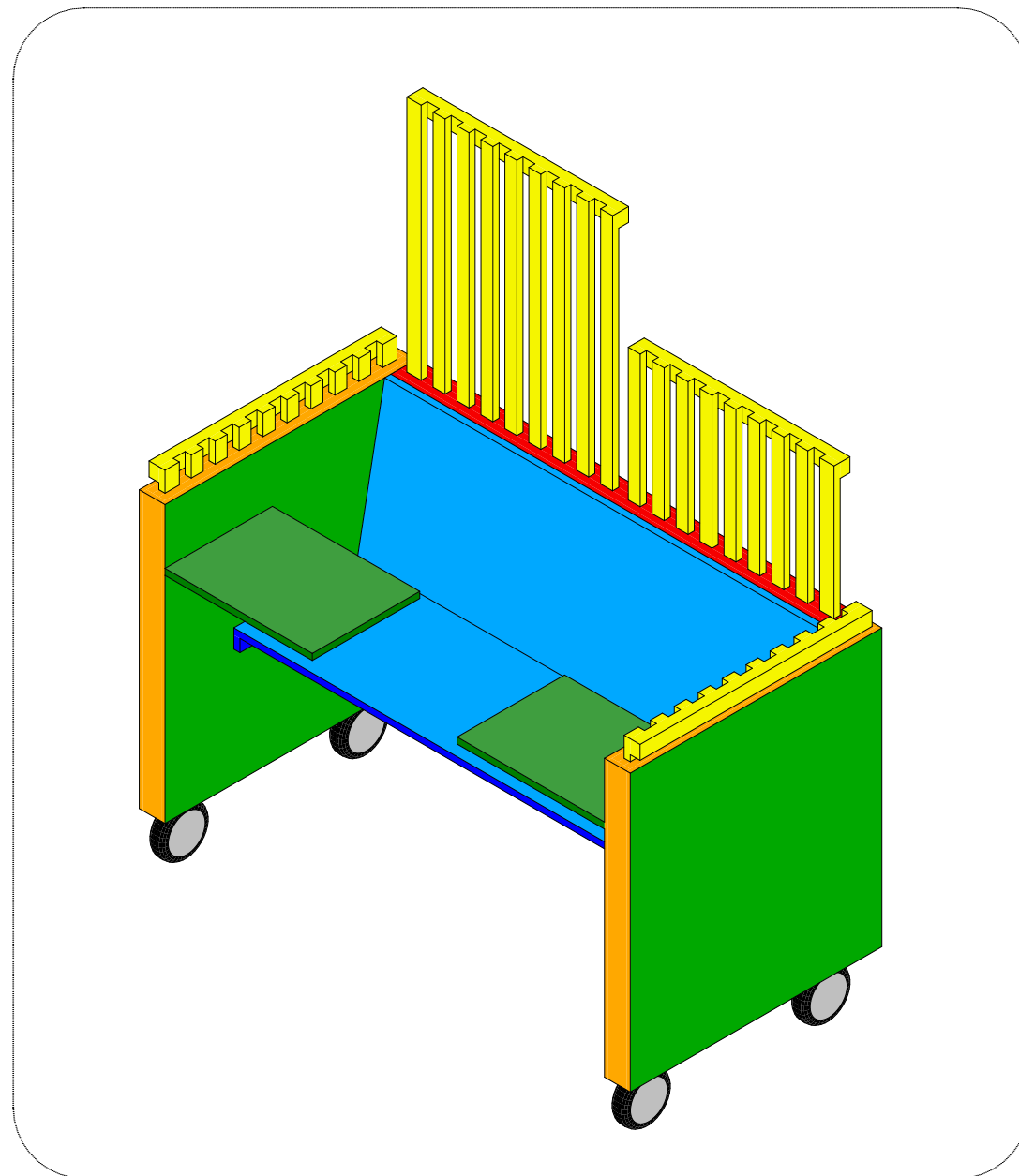
ARCHICAD STUDENTEN-VERSION



SCHRITT 6: AZONOMETRIE

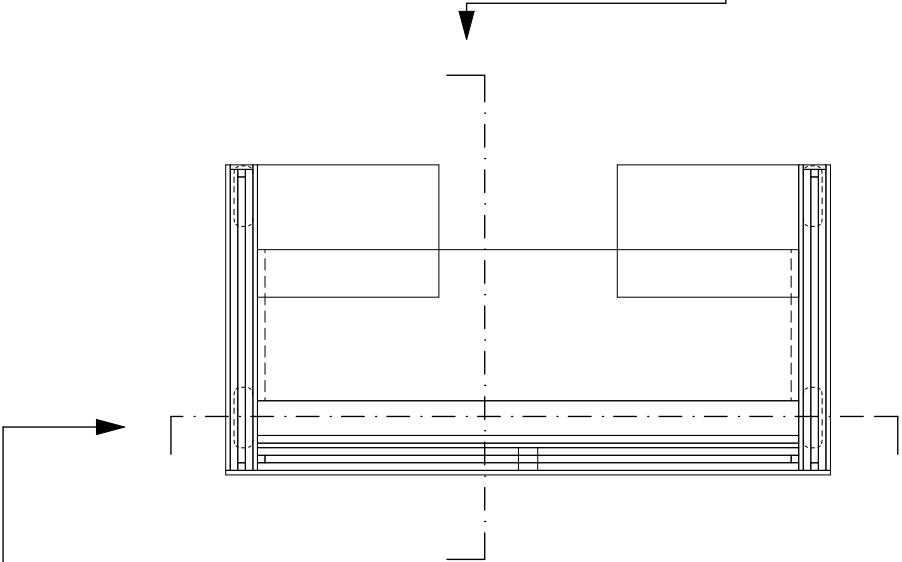
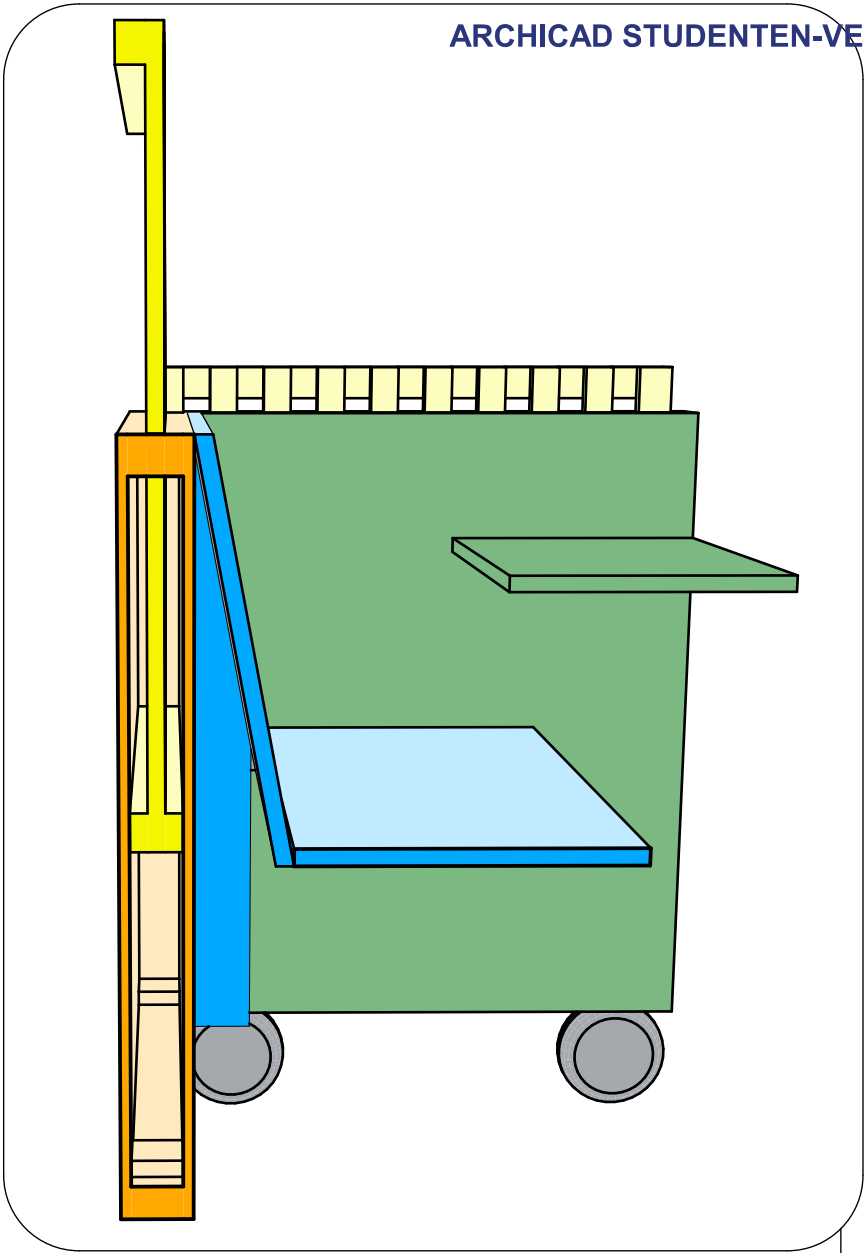
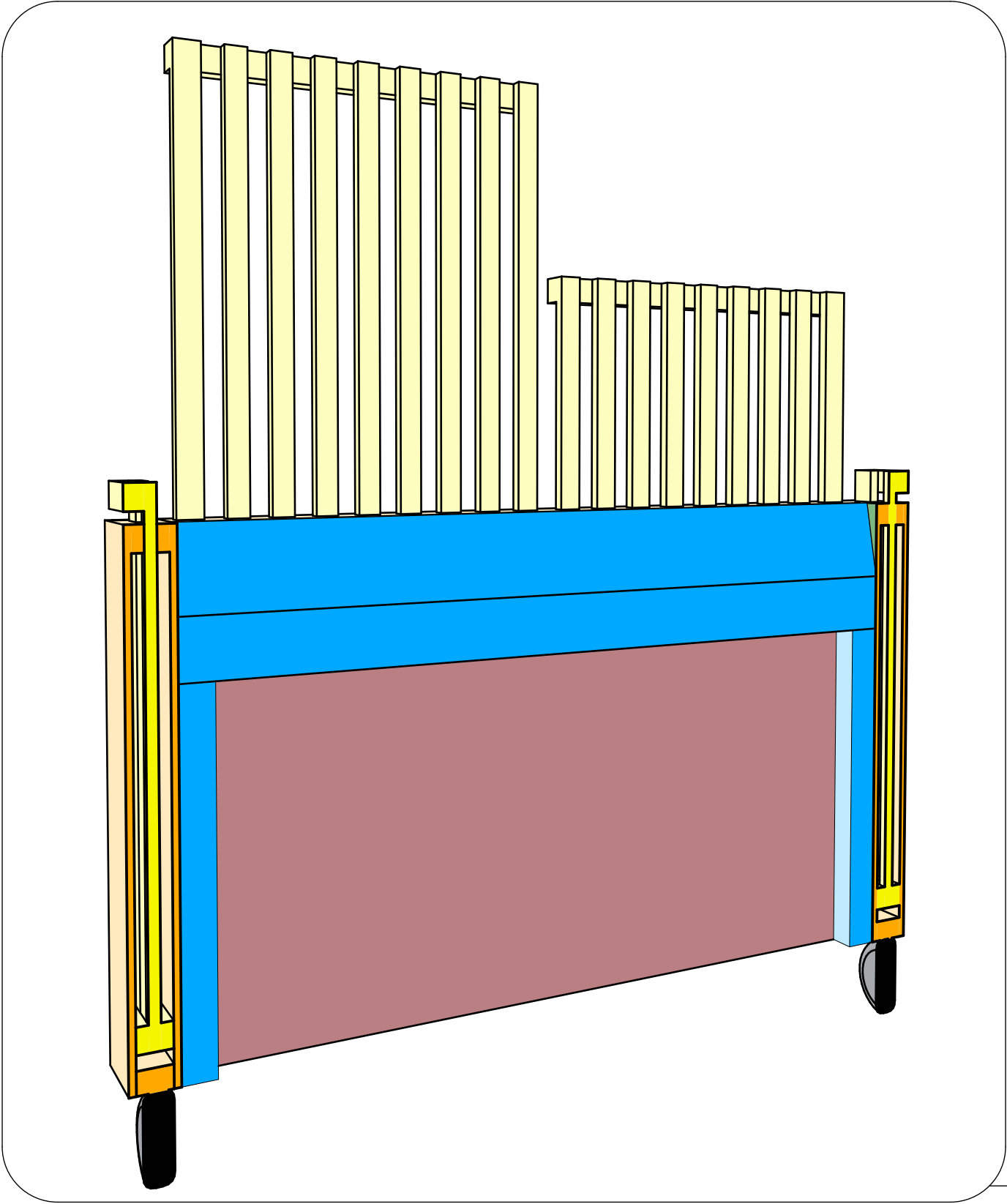
(M. 1:20)

ARCHICAD STUDENTEN-VERSION



*UND NUN
NOCHMAL ZU
SCHRITT 1 UND
DAS GANZE
WIEDERHOLEN
FÜR DEN
ZWEITEN RTC...*

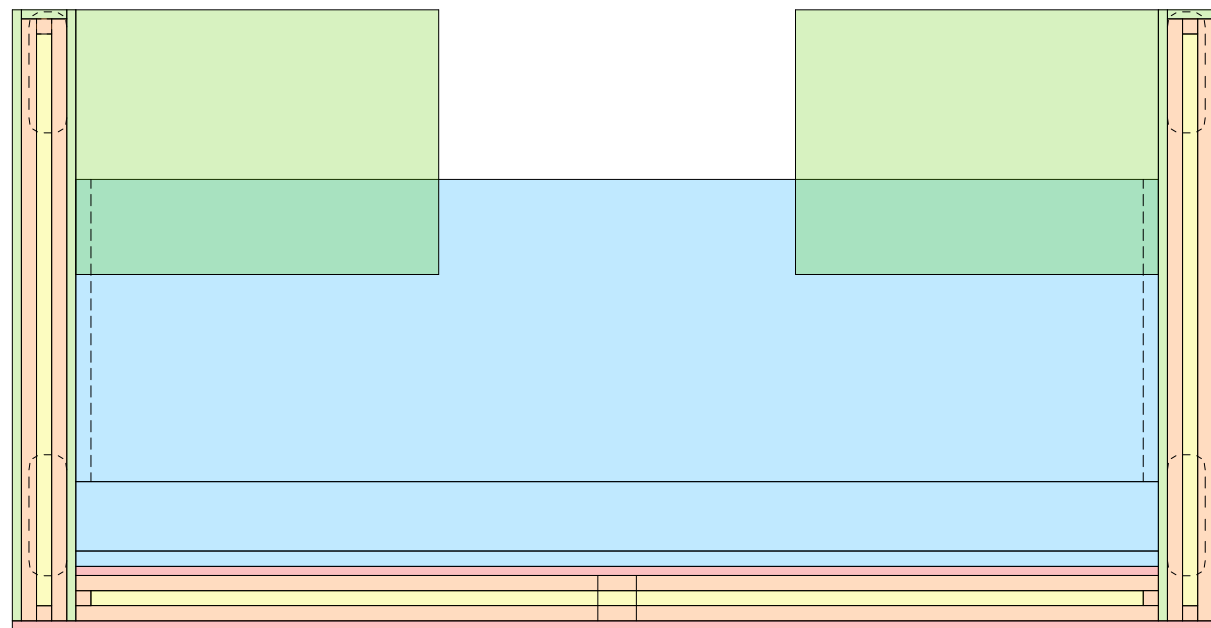
3D - SCHNITTE
CM. 1:100



GRUNDRISS

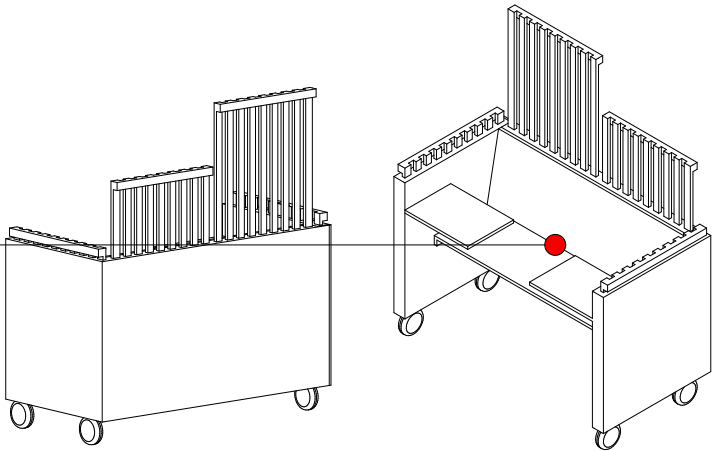
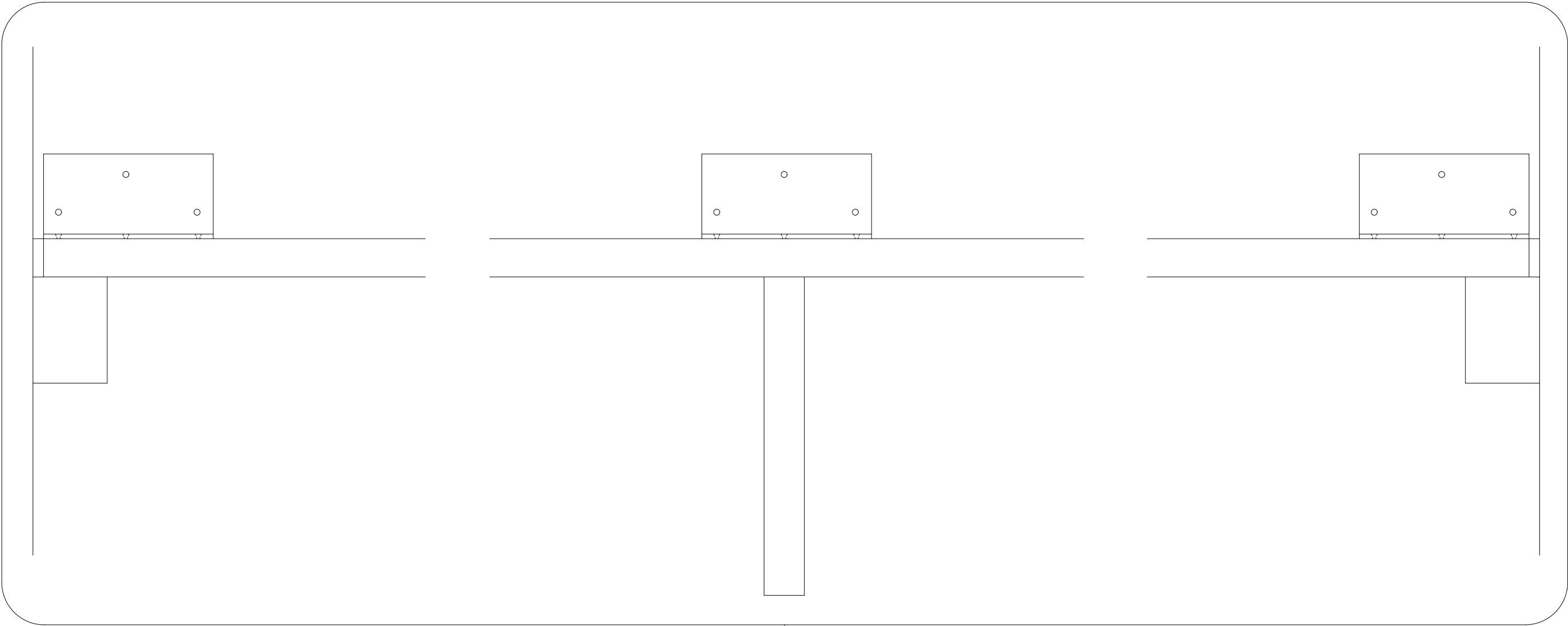
(M. 1:100)

ARCHICAD STUDENTEN-VERSION



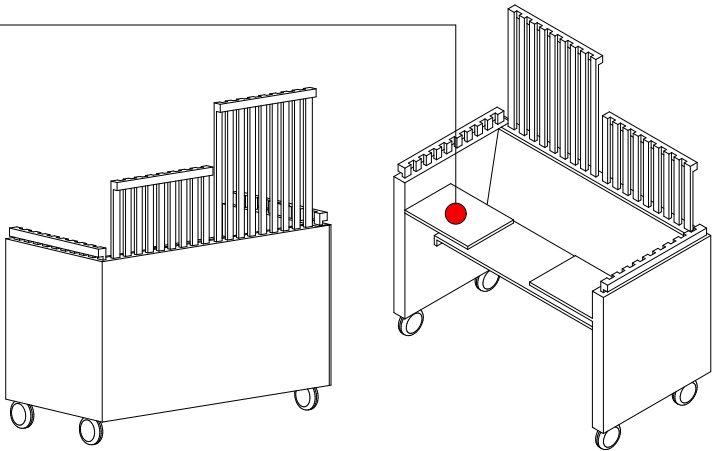
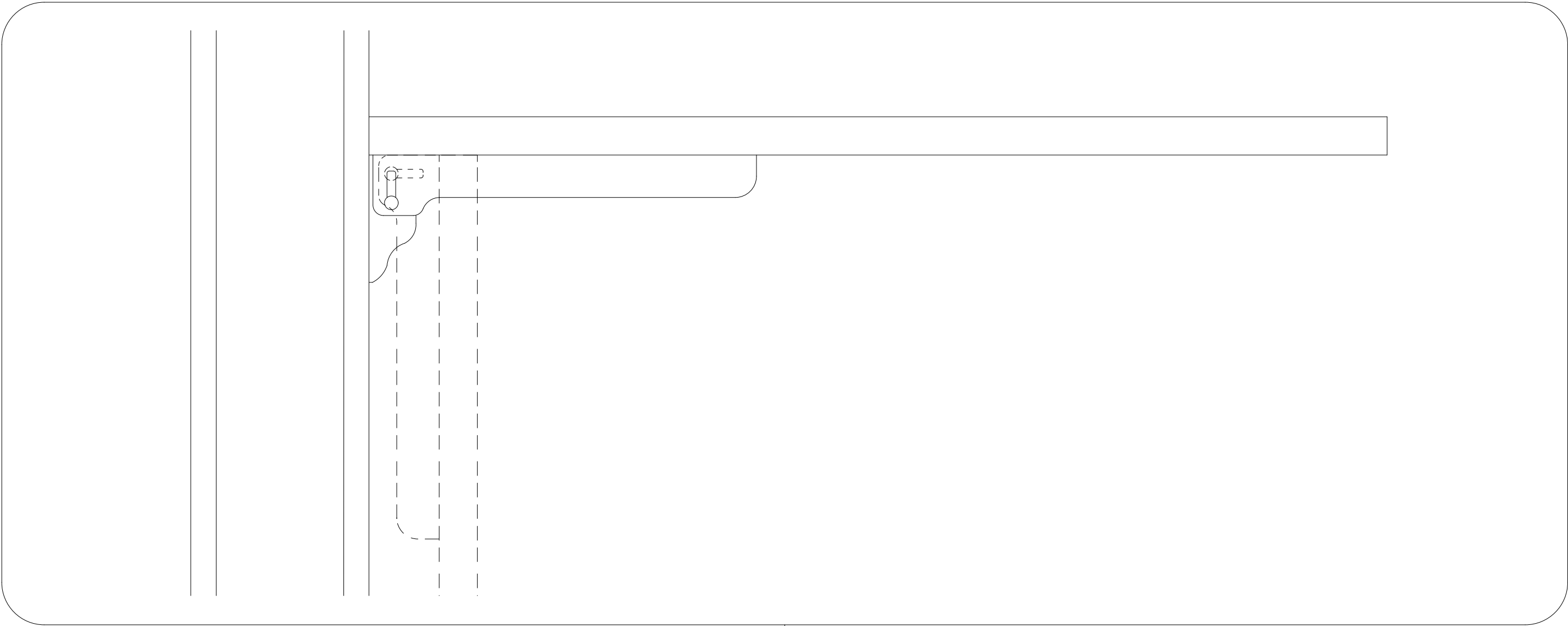
VERBINDUNGSDetail SITZBANK

(M. 1:2)



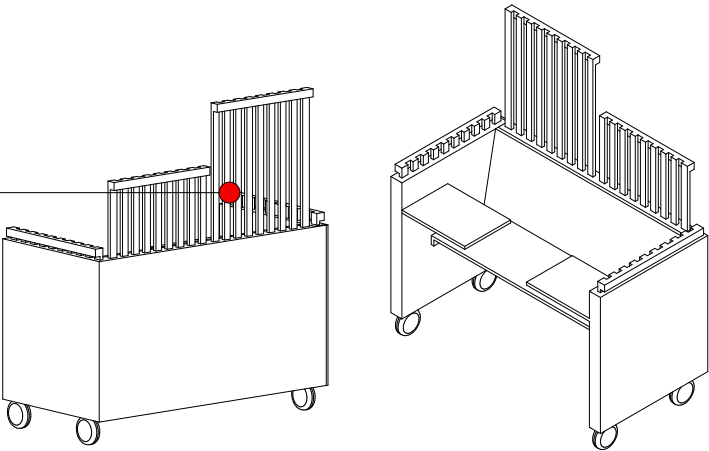
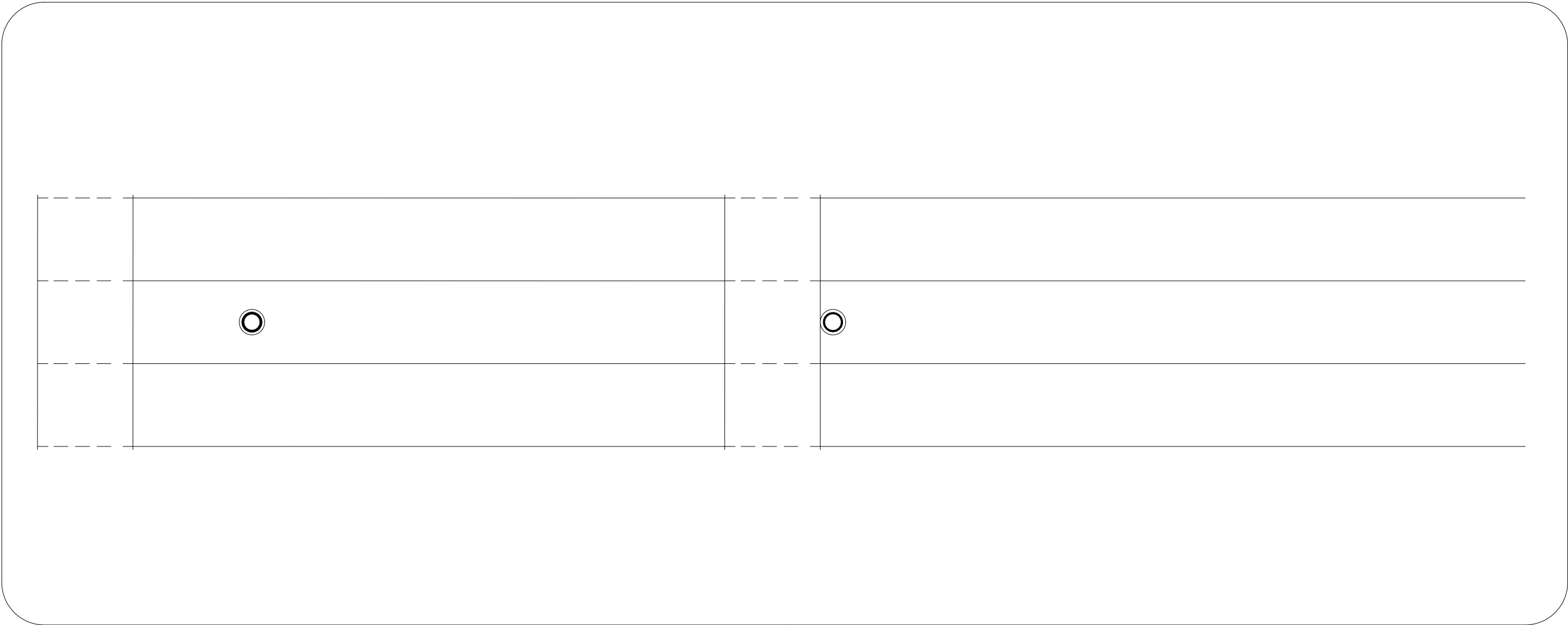
VERBINDUNGSDetail TISCH

CM. 1:21



VERBINDUNGSDetail HOEHENVERSTELLUNG

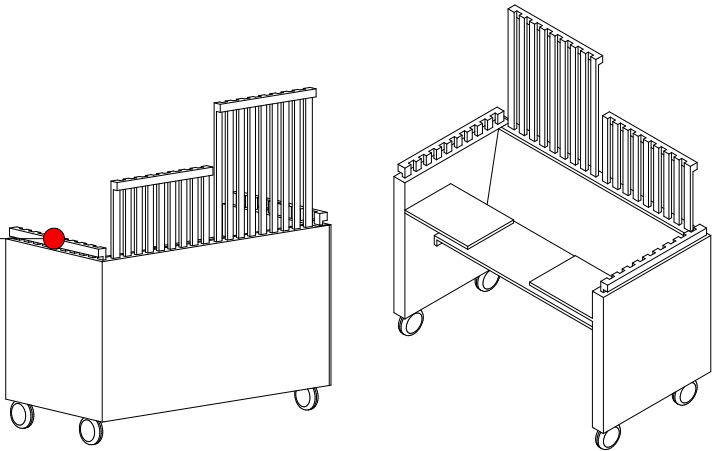
(M. 1:2)



VERBINDUNGSDetail GRIFFRaumBILDUNG

ARCHICAD STUDENTEN-VERSION

CM. 1:21



PHOTOMONTAGE UND PROJEKTPHOTO

ARCHICAD STUDENTEN-VERSION

